



Budapest Music Center Records

Újdonságértesítő

Magyarországi megjelenés: **2014. március 14.**

BMC CD 187

Borbély Műhely **Hungarian Jazz Rhapsody**



1. Hungarian Jazz Rhapsody (Zoller Attila) 7:23
2. Ítélet (Fekete-Kovács Kornél) 7:41
3. Polymodal Blues (Oláh Kálmán) 8:09
4. Szomorú Vasárnap / Látod, ez a szerelem (Seress Rezső - Jávor László / Deák Tamás - S. Nagy István) 13:25
5. In illo tempore (Binder Károly) 2:40
6. Ringasd el magad (Presser Gábor - Adamis Anna) 8:06
7. Várj, míg felkel majd a nap (Lerch István - Demjén Ferenc) 11:56
8. Ézüst nyár (Presser Gábor - Adamis Anna) 6:22

Borbély Mihály	szaxofon, tárogató
Szabó Dániel	zongora
Horváth Balázs	nagybőgő
Baló István	dob

Olykor évtizedek múltán ébredünk rá, hogy vannak pillanatok, amelyek sokkal fontosabbak, mint megtörténtük, átélésük pillanatában gondoltuk. Ugy másfél évtizeddel ezelőtt villant fel emlékezetemben egy-egy meghatározó zenei pillanatkép a múltból: egy régi Illés dal, az LGT első lemezének *Ezüst nyara*, a Rákfogó döbbenetes *Szomorú vasárnap* feldolgozása, Demjén hangja...

Meglehetősen személyes „Hungarian Songbookom” darabjai tehát már régóta új hangon szólnak bennem, s azóta keresem a választ, hogy miért éppen ezek a dalok.

Sok-sok ötlet és már elkészült átdolgozás közül válogattam párat erre az albumra, mellettük reflektorfénybe állítva néhány magyar jazzdarabot, melyek szerzőihez személyes szálakkal is kötődöm.

Miért is játsszuk mi magyar jazzmuzikusok oly ritkán kollégáink szerzeményeit?

Borbély Mihály

Gyártási adatok

A felvétel 2011. július 12-13-án készült a Zeneházban

Felvétel, keverés, master: Válik László / L.V. Hang Stúdió, Budapest

Borító: Huszár László / Greenroom

Producer: Gőz László

Label manager: Bognár Tamás

A felvételt a Nemzeti Kulturális Alap, az Artisjus Zenei Alapítvány és a Fon-Trade Music támogatta



5 998309 301872

Vonalkód: 5 998309 301872

www.bmcrecords.hu
terjesztés@bmc.hu