

30 éves a Martyn Ferenc Művészeti Iskola, Hommage à Lantos Ferenc

Rónaszéki Mónika képes beszámolója

2015. november végén ünnepi rendezvény sorozattal emlékeztünk meg
Lantos Ferenc Kossuth-díjas képzőművész-tanárról, valamint a
feleségével, **Apagyai Mária** Apáczai és Weiner-díjas zeneművész-tanárral
együtt létrehozott iskolánk, a Pécsi **Martyn Ferenc Művészeti Iskola**
fennállásának 30. évfordulójáról.

30 éves a
Martyn Ferenc
Művészeti Iskola,
Homage à
Lantos Ferenc



Lantos Ferenc: Vízparton



Michelisz Éva 17 éves



Rácz Rebeka 13 éves



Babay Anita 13 éves

„Ha értelmes, tiszta és szép
formákkal népesítjük be
környezetünket, környezetünk is
értelmes rendet fog
visszasugározni ránk!”

(Lantos Ferenc 1969.)

Meghívó



Lantos Ferenc: Terv 4

november 19., csütörtök

10.00 óra

Martyn Ferenc Művészeti Iskola
(Pécs, Cserző köz 2.)

Fogadjuk és köszöntjük kedves vendégeinket,
programunk résztvevőit; bemutatjuk iskolánkat.

19.00 óra

Pécsi Nemzeti Színház

Ünnepi műsor, mellyel
Lantos Ferenc Kossuth-díjas képzőművészre,
művész-tanárra, a Martyn Ferenc Művészeti
Iskola alapítójára emlékezünk.

Köszöntőt mond:

Dr. Páva Zsolt, Pécs polgármestere,
a rendezvény fővédnöke

Bezetőt mond:

Rónaszéki Mónika, a Martyn Ferenc
Művészeti Iskola igazgatója

Közreműködnek:
az iskola növendékei, tanárai,

valamint:

Apagyi Mária

Weiner Leó- és Apáczai Csere János- díjas
zongora-művésztanár, iskolánk alapítója

Binder Károly

Erkel Ferenc-díjas zongoraművész, zeneszerző,
a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem
Jazz tanszékvezetője

Esztényi Szabolcs

zongoraművész, zeneszerző, a Varsói
Chopin Zeneakadémia tanára

Király Csaba

Liszt-díjas zongora-organaművész,
a Budapesti Bartók Béla Emlékház igazgatója,
iskolánk örökös tiszteletbeli tanára,
a Liszt Ferenc társaság elnöke

Kyle Gregory

klasszikus és jazz trombitaművész

Szöllősi-Nagy András egyetemi tanár

támogatóink:



november 20., péntek

10.00 óra

Lantos Ferenc állandó kiállítása
Vasváry-Ház (Pécs, Király u. 19.)

Beke László Széchenyi-díjas művész-
történész beszél Lantos Ferenc munkásságáról,

Pinczehelyi Sándor Kiváló Művész,
a kiállítás rendezője tart tárlatvezetést.

17.00 óra

Pécsi Művészetek háza
Kiállítás Hommage à Lantos címmel

Kiállítók: Lantos Ferenc, Benedek Barna,
Csizy László, Csizy Ami, Csordás Dániel,
Czakó Zsolt, Dechand Antal, Dobány Sándor,
Egle Anita, Ézsias István, Ifj.Ficzek Ferenc,
Halász Károly, Helstáb Martin, Jarmeczky István,
Kigyós Borbála, Kismányoky Károly, Kiss Sebastian,
Lantos Éva, Michelisz Éva, Muk Ágota, Mosonyi
Tamás, Nemes Judith, Ottó László, Pinczehelyi
Sándor, Révész Klára, Sas Miklós, Tilless Béla,
Zalavári József, valamint az iskola növendékei.

A kiállítást megnyitja: **Lantos Éva**
Közreműködnek az iskola növendékei, tanárai

A megemlékezés több helyszínen zajlott. Az iskolában - Pécs Cserző köz 2-ben - kezdődött fogadással, meghívott hazai és külföldi vendégeink köszöntésével, zenei improvizációs játékkal.



A program este a Pécsi Nemzeti Színházban folytatódott ünnepi műsorral, melyet a rendezvény fővédnöke **Dr. Páva Zsolt** Pécs polgármestere nyitott meg. Személyes szavakkal emlékezett Lantos Ferenc festőművész-pedagógusra Pécs díszpolgárára, valamint kiemelte, hogy iskolánk évtizedek óta nagyon fontos helyi szellemi értéke a városnak, hisz országosan és nemzetközi viszonylatban is haladó, előremutató művészeti nevelési szemléletünk sikeres és élenjáró, melyet volt tanítványaink eredményei is bizonyítanak.



Ezúton is köszönjük polgármester úrnak és Pécs városának a rendezvény minden vonatkozású támogatását és köszönjük, hogy az évfordulóra megjelenhetett Lantos Ferenc Gondolatok című kötete is.

Lantos Ferenc és Apagyai Mária képző és zeneművész-tanárok pályájuk kezdetétől (1968-tól!) bevezették és - a mindenkori, őket segítő és velük egyetértő tantestülettel együttműködve - folyamatosan fejlesztették annak a **művészeti nevelési szemléletnek** a kialakítását, mely a különböző művészeti és tudományterületek közötti összefüggésekre, a természet építkező logikájára, az úgynevezett **interdiszciplináris kapcsolatokra** figyelve, az improvizáció, kompozíció, interpretáció hármas egységét szem előtt tartva, **nyelvként tanítja a vizuális és zenei területeket**.

Pedagógiai programunkat idézem:

*“Általános és alapvető pedagógiai célunk: A világot összefüggéseiben felfogó, környezetéhez harmonikusan illeszkedő emberi minőség létrejöttének elősegítése, az oktatás és nevelés szerves egységére való törekvés. Így a szakmai ismereteket az életben előforduló problémákkal összekapcsolva kell tanítani, vagyis a teljes ember nevelésének segítségével, jellemének pozitív formálásáról van szó, s ezzel együtt a magyarság, a hazaszeretet, nemzeti hitvallásunk, gyökereink és történelmi múltunk, nemzeti öntudatunk kérdése is előtérbe kerül. Fontos tehát tanítványaink szellemi fejlődésének gondozása, érzelmi életének, képzelőerejének, kreativitásának fejlesztése, értelmes gondolkodásra, felelősségteljes cselekedetekre szoktatása. Mindezek szorosan összefüggnek **erkölcsi és etikai** kérdésekkel. A művészeti nevelés egyúttal a természeti világ megismerésének is sajátos eszköze, a benne létező rend a művészeti oktató-nevelő munka rendjét is meghatározza. A természettel és a világgal szinkronban lévő analóg folyamatok létrehozása **az emberi élet egészséges létének feltétele**. Tudjuk, hogy az emberi agynak két féltékéje van. Ha egészséges társadalmat akarunk építeni mindkét agyféltekét egyenrangúan, egymással összefüggésben kell működtetni. Csak az ilyen tanítás minősül művészetnek is egyben.*

Művészetpedagógiai céljaink: A fent említett célok érdekében a művészetet, mint eszközt érthetővé és a mindennapi életben használhatóvá tenni a személyiség számára, a személyiséget képessé tenni adekvát művészi kifejezésre.”



A műsor színlapja:



Hommage à Lantos – 30 éves a Martyn Ferenc Művészeti Iskola – Ünnepi Műsor

I. rész

- Joseph Haydn: Teremtés oratórium (*részlet*)
- Ünnepi köszöntőt mond Dr. Páva Zsolt Polgármester Úr, rendezvényünk fővédnöke
- Bevezető gondolatok – Rónaszéki Mónika iskolaigazgató
- Hommage à Lantos – Apagyi Mária
- „A Reneszánsz Lantos” – Szöllősi-Nagy András
- „Kapcsolatok” – az iskola növendékeinek munkáiból

Közreműködnek:

Bali Blanka (fuvola) – tanára Kővári Dóra
Ferling Dalma (zongora) – tanára Rónaszéki Mónika
Hrubi Blanka (zongora) – tanára Oláh Géza
Pázmándi József (gitár) – tanára Barta László
Péntek Virág (zongora) – tanára Oláh Géza
Rajnai Zsófia (zongora) – tanára Szalai Klára
Szentendrei Borbála (fuvola) – tanára Vörösne Udvardy Gizella
Szűcs Johanna (zongora) – tanára Szalai Klára

- Egle Anita képzőművész tanár beszél a rajzosok munkáiról

Előlap: Lantos Ferenc. Cím nélkül (1999); hátlap: Lantos Ferenc. Gábor emlékére (2008)

II. rész

- Az iskola jelenlegi tanárainak együttes megemlékezése:
Barta László (gitár), Kővári Dóra (fuvola), Oláh Géza (zongora),
Rónaszéki Mónika (zongora), Szalai Klára (zongora),
Szűcsné Hegedűs Orsolya (fuvola), Vörösne Udvardy Gizella (oboa)
- „Lantos Ferenc – Liszt Ferenc Összezsengések” – Oláh Géza (zongoraszóló)
- „Lantos – Hangzások” – ketten: Szalai Klára – Tóth Gábor (négykezes)
- „Lantos – Hangzások” – hárman: Kővári Dóra (fuvola),
Szűcsné Hegedűs Orsolya (fuvola), Rónaszéki Mónika (zongora)
- „Emlékhangok” – Binder Károly (zongoraszóló)
- „Meglepetés, ajándék” – Szabó Szabolcs Dániel (zongoraszóló)
- „Harangok” Apagyi Mária – Esztényi Szabolcs (négykezes)
- In memoriam Lantos Ferenc – Király Csaba (zongoraszóló)
- „A lélek hangjai” – Apagyi Mária (zongora), Vörösne Udvardy Gizella (oboa),
Kyle Gregory (trombita)
- „Kézfogás” – Esztényi Szabolcs (zongoraszóló)
- In memoriam Lantos Ferenc – Kyle Gregory (trombitaszóló)
- „Emlékezzünk együtt” – rögtönözés – „A zene mindenkié” (Kodály Zoltán)

A színházi est során Haydn: Teremtés című oratóriumának és D - dúr zongora szonátájának I. tétele, Liszt: Mefisztó keringője, valamint az Apagyi Mária: Zongorálom című kottakönyvében megtalálható Király Csaba: „Szekundok” és Esztényi Szabolcs: „Órásmester” című zongoradarabjainak kivételével valamennyi zenei megszólaltatás Hommage à Lantos improvizáció, vagy kompozíció volt, több ízben konkrét Lantos-képhez kapcsolódva.

Mint az iskola jelenleg megbízott vezetője az estet bevezetvén személyesen emlékeztem arról, hogy 25 éve kapcsolódtam az iskolához, majd az emlékezést zongorán folytatva rögtönöztem. Rövid improvizációm a pentaton hangrendszer és a hétfokú modális hangsorok kapcsolódási lehetőségeire építettem. Fontos szempont volt az artikulációs, karakter, tempó, ritmikai ellentétek, átmenetek létrehozása, a híd szerkezet elve és természetesen az organikus építkezés.



Apagyi Mária folytatta az emlékezést, szólt az iskoláról és a Lantossal együtt hosszú évtizedeken át fejlesztett művészeti nevelési programról, majd két saját kompozícióját adta elő pontosan, koncentráltan, lélekkel, melyeket egy-egy Lantos-kép zenei analógiájaként készített.



Ezt követően Szöllősi-Nagy András az UNESCO víz világtanács tagja, tudós, akadémikus, egyetemi tanár tartott fókuszált, lényegét láttató előadást „Reneszánsz Lantos” címmel. Az összefüggésekre figyelés fontosságáról, Lantos a művész-pedagógus életművéről, Ars Poeticájáról beszélt avatottan, izgalmasan, idézve a mestert, gondolatait, műveit.



Az első „felvonás” zárásaképpen jelenlegi tanítványaink zenéltek, beszéltek rajzaikról, a rajzok és a zenei improvizációk, kompozíciók kapcsolatairól.





Egle Anita képzőművész -tanár - Lantos Ferenc tanítványa – természeti példák és tanítványaink rajzainak kapcsán, az egyetemes építő, rendezőelvekről tartott előadást.



Az est második „felvonásában” először a tanárok közös rögtönzése szólalt meg. Lantos: Hangzások című sorozatából választottunk egy képet, melynek vizuális összefüggéseit igyekeztünk zenei elemekkel megvalósítani.



Oláh Géza Liszt IV. Mefisztó keringőjébe építette bele rögtönzését.



Majd Szalai Klára és Tóth Gábor zongoratanárok négykezes improvizációját hallhattuk Lantos: Összetett hangzás című képével összefüggésben.



Ugyancsak Lantos: Hangzások sorozatához kapcsolódtunk három tételben Kővári Dóra és Szűcsné Hegedűs Orsolya fuvola tanár kollégáimmal.



Meghívott vendégeink közül elsőnek Binder Károly rögtönzött preparált zongorahangzásokkal. Játékában stílusoktól, koroktól és műfajoktól függetlenül, illetve az általa jól ismert és beszélt zenei nyelvjárások (jazz, klasszikus, különböző népzeneek...) tapasztalatainak következtében a tőle megszokott és már sokszor hallottaktól is eltérően, sajátos, egyéni hangon szólt hozzánk.



Meglepetés ajándék volt Szabó Szabolcs Dániel kisfilmje, melyet Los Angeles-ből küldött az alkalomra. Apagyi Mária volt tanítványa (4-21 éves koráig!), jelenleg az USA-ban él, tanít, neves Jazz művészekkel koncertezik, filmzenéket komponál és éppen rendezvényünk idején védte meg doktori disszertációját, emiatt nem tudott személyesen jelen lenni, de a kisfilm segítségével, beszédével, zongorázásával mégis itt volt, izgalmas zongora improvizációval tisztelgett Lantos mester emlékének.

Apagyi Mária és Esztényi Szabolcs négykezes rögtönzést játszottak Harangok címmel.



Ismét Apagyi tanítvány ült zongorához, Király Csaba a Pécsi Egyetem Művészeti karának zongora tanára, zongora-organaművész, a Budapesti Bartók Emlékház igazgatója. Szóló improvizációja sokszínű volt, kifejezte mindazokat az élményeket, melyeket Lantoshoz fűződő kapcsolatáról mesélt. Elmondása szerint a Lantossal töltött évek meghatározók voltak gondolkodásának alakulásában, életre szóló emberi, szakmai útvalót köszön neki.



Majd Binder Károly és Király Csaba „jazz és klasszikus mezsgyén kalandozó” négykezese következett, melyet ott a helyszínen spontán ötlet alapján alkottak, mindannyiunk örömére.



„A lélek hangjai” címmel játszott valóban lélekhez szóló, egészen különleges hangzásvilágú rögtönzést Apagyi Mária, Vörösné Udvardy Gizella a Pannon Filharmonikusok oboa, angolkürt-művésze, iskolánk tanára és Kyle Gregory klasszikus és jazz trombita művész.



Esztényi Szabolcs szóló zongora rögtönzése súlyos szubkontra húrzengésekkel indult, majd hangról hangra crescendált, Johann Sebastian Bach zenei nyelvén szólt megrendítően az ünnephez méltó áhítattal.



Kyle Gregory imádsághoz fogható szóló trombita hangjaival zárult, csendesült el az emlékest.

Másnap délelőtt Lantos Ferenc állandó kiállításának helyszínén, a Vasváry-házban (Pécs, Király utca 19.) folytatódott a program. **Beke László** Széchenyi-díjas művészettörténész értelmezte Lantos életművét.



Pinczehelyi Sándor Kiváló-képzőművész a kiállítás rendezője tartott izgalmas, tárlatvezetést, melyen sok fontos részletet tudhattunk meg Lantos alkotó munkájáról, gondolkodásának fejlődéséről.





MŰVÉSZETEK
ÉS IRODALOM HÁZA

Homage à Lantos



A Martyn Ferenc Művészeti Iskola és a Zsolnay Örökségkezelő
Nonprofit Kft. tisztelettel meghívja Önt
2015. november 20-án, pénteken 17.00-ra az

Homage à Lantos

című kiállítás megnyitójára a Művészetek és Irodalom
Házába.

Az ünnepi kiállítást a Martyn Ferenc Művészeti Iskola rendezi 30.
évfordulója alkalmából.
A kiállítást megnyitja Lantos Éva.

Kiállító művészek:

Lantos Ferenc, Benedek Barna, Bogdán János, Csordás Dániel, Csízy Ámí,
Csízy László, Czákó Zsolt, Dechand Antal, Dobány Sándor, Egle Anita,
Ézsias István, Ifj. Ficsek Ferenc, Halász Károly, Helstáb Martin, Jarmeczky
István, Kigyós Borbála, Kismányoky Károly, Kiss Sebastian, Lantos Éva,
Michélsz Éva, Mosonyi Tamás, Muk Ágota, Nemes Judith,
Ottó László, Pinczehelyi Sándor, Révész Klára, Sas Miklós, Tilless Béla,
Zalaváry József valamint az iskola növendékei.

A kiállítás megtekinthető december 17-ig.

Művészetek és Irodalom Háza
Pécs, Széchenyi tér 7-8.
www.pmh.hu



ZSOLNAY
ÖRÖKSÉGKEZELŐ
NONPROFIT KFT.



PÉCS
A KULTÚRA
VÁROSA

A negyedik és egyben záróeseményre a Pécsi Művészetek Házában került sor. Hommage à Lantos címmel kiállítás nyílt, melyet Lantos Éva, Egle Anita és Sas Miklós rendezett. A megnyitón Lantos Éva beszélt a mester „**Innen és túl**” című képéről, a munka kapcsán egy sor fontos általános rendezőelvről, melyek a természetben is és minden területen megtalálhatók, melyekre való figyelés képezi tulajdonképpen iskolánk interdiszciplináris pedagógiai szemléletének is az alapját.



A kiállításon tanítványai, barátai, munkatársai és az iskola jelenlegi növendékei emlékeztek tisztelettel Lantos Ferencre.





Lantos Ferenc és Apagyi Mária

Köszönjük Mestereinknek!

A Martyn Ferenc Művészeti Iskola tanárai:

Barta László, Egle Anita, Király Csaba örökös tiszteletbeli tanár, Kővári Dóra, Lantos Éva, Mosonyi Tamás, Oláh Géza, Rónaszéki Mónika, Szalai Klára, Szűcsné Hegedűs Orsolya, Tóth Gábor, Verasztó Ervin, Vörösné Udvardy Gizella



Pécsi Martyn Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola
7625 Pécs, Cserző köz 2.
OM: 202786
Tel/fax: +36 72 315 355
isimartyn@gmail.com