

FESZTIVÁLAKADÉMIA

A KAMARAZENE ÜNNEPE BUDAPESTEN

ÚJ FESZTIVÁLT INDÍT KOKAS KATALIN ÉS KELEMEN BARNABÁS

2016. JÚLIUS 21-24.

2016. JÚLIUS 21-24. NYILVÁNOS MESTERKURZUSOK

2016. JÚLIUS 22-24. KONCERTEK

A Liszt Ferenc Zeneakadémia falai között felnőtt és később mesterré lett legendás kamaramuzsikusok örökségét kívánja ápolni Kelemen Barnabás és Kokas Katalin hegedűművészek új nyári rendezvénye, a Fesztiválakadémia Budapest. Az első évben négynaposra szervezett hiánypótló kamarazenei fesztivál külföldi és hazai kiválóságok sokaságát, a műfaj igazi csillagait hozza el a budapesti közönség számára.

A Fesztiválakadémia egyik különlegessége, hogy a mesterkurzusokba a közönség is betekinhet majd előzetes regisztráció alapján. A fesztiválon fellépő világhírű művészek pedig – egyedülálló módon – a növendékekkel együtt próbálnak és lépnek fel egy-egy tétel erejéig a Solti teremben.

„Úgy gondoljuk, sikerült az első Fesztiválakadémiára igen rangos névsort megnyernünk, amely igazi kuriózum a hazai koncertkínálatban. A közönség pedig nemcsak a rendkívüli művészeket hallgathatja meg és különleges, ritkán hallható művekhez kerülhet közel, hanem az alkotás folyamatába is betekinhet.” – nyilatkozott a fesztivál két művészeti vezetője. *„Nagy megtiszteltetés, hogy a kamarazene fellegvára – amely gyerekkorunktól fogva mindkettőnk bölcsője és legemlékezetesebb koncertjeink helyszíne volt –, a Zeneakadémia a Fesztiválakadémia számára nyitja meg először a kapuit es ad otthont nekünk.”*

Az idei vendégek között sok az ismerős név, ami nem véletlen: a fellépők magját azok az előadók adják, akikkel a művész házaspár már korábban itthon és külföldön rendszeresen fellépett. A jelenlegi – de folyamatosan bővülő - névsor: Vilde Frang, James Boyd, Nicolas Altstaedt, Fenyő László, José Gallardo, Kocsis Zoltán, Jonathan Cohen, Anna Reinhold, Thomas Dunford, Alina Ibragimova, Homoki Gábor, Rohmann Ditta, Fejérvári Zsolt, Lendvai József, Maxim Rysanov, Jing Yang, Kokas Dóra, Klenyán Csaba, Balog József, Ittész Gergely, Káip Róbert, Pavlovits Dávid és Szalai András. Kelemen Barnabás, Boris Andrianov.

A Fesztiválakadémia négynapos programja a 21-ei mesterkurzusokkal veszi kezdetét, a koncertprogram pedig 22-én indul. Az esti nagytermi hangversenyek mellett a Solti-teremben minden délben meglepetés-koncertekre, délután pedig zenei témájú előadásokra kerül sor, amelyek az esti koncertekhez váltott kiegészítő jeggyel látogathatóak. A hangversenyek előtt Fazekas Gergely zenetörténész segítségével ismerhetjük meg az elhangzó művek hátterét, érdekességeit.

A Fesztiválakadémia az Emberi Erőforrások Minisztériumának támogatásával valósul meg, együttműködő partnerei az Operettissima Kft., a Zeneakadémia és a Jeunesses Musicales Hungary.

A háromnapos koncertsorozatra a jegyek már kaphatóak a Zeneakadémia jegypénztárában és a jegy.hu online rendszerén. Hamarosan elérhetőek lesznek a három esti koncertre szóló bérletek is. A Solti-teremben tartott délutáni koncertek és előadások az adott napra szóló kiegészítő napijeggyel látogathatóak.

PROGRAM:

2016. JÚLIUS 22., PÉNTEK

12.00-13.00 : In memoriam Fenyves Loránd [matiné]

16.00-16.45 : Maxim Rysanov és a Britten Lachrymae variációk [előadás]

17.00-18.00 : Boris Andrianov és a Sosztakovics Csellóverseny [előadás]

19.00-19.30 : Hangolódás az esti koncertre Fazekas Gergely zenetörténésszel [hangoló]

19.45 NYITÓKONCERT :

IN MEMORIAM SZIGETI JÓZSEF

Veress Sándor: Trio per archi (1954)

Vilde Frang - hegedű, James Boyd - brácsa, Nicolas Altstaedt - cselló

Schumann: Esz-dúr zongoraötös, op. 44

Kelemen Quartet, José Gallardo – zongora

Kreisler: Cigány Capriccio , Liebesleid, Chinois Tambourin

Kelemen Barnabás – hegedű, Kocsis Zoltán – zongora

- szünet -

Purcell és Shakespeare

*Jonathan Cohen – csembaló, Anna Reinhold – ének, Thomas Dumford – lant, Alina Ibragimova – hegedű,
Homoki Gábor – hegedű, James Boyd – brácsa, Rohmann Ditta – cselló, Fejérvári Zsolt - bőgő*

Sosztakovics: Prelúd és scherzo vonósoktetre, op. 11

*Lendvay József, Vilde Frang, Kelemen Barnabás, Kokas Katalin - hegedű, Maxim Rysanov, Jing Yang -
brácsa, Fenyő László, Kokas Dóra – cselló*

2016. JÚLIUS 23., SZOMBAT

12.00-13.00 : In Memoriam Kovács Dénes [matiné]

15.00-15.45 : Lendvay József és a Paganini Capriccio-k [előadás]

16.00-16.45 : Szalai András: "Kurtág és a cimbalom" [előadás]

19.00-19.30 : Hangolódás az esti koncertre Fazekas Gergely zenetörténésszel [hangoló]

19.45 IN MEMORIAM SZÉKELY ZOLTÁN [koncert]

Debussy: Első rapszódia

Klénján Csaba – klarinét, José Gallardo – zongora

Ravel: Histoires naturelles

Anna Reinhold - ének, José Gallardo - zongora

Bartók: I. vonósnégyes

Kelemen Quartet

- szünet -

Mozart: G-dúr szonáta, K. 301

Alina Ibragimova – hegedű, José Gallardo – zongora

Mendelssohn: Esz-dúr oktett, op. 20

Vilde Frang, Kokas Katalin, Kelemen Barnabás, Alina Ibragimova – hegedű, James Boyd, Maxim Rysanov – brácsa, Nicolas Altstaedt, Boris Andrianov – cselló

2016. JÚLIUS 24., VASÁRNAP

12.00-13.00 : In memoriam Hubay Jenő [matiné]

15.00-15.45 : Kelemen Barnabás és a Bartók Szólószonáta [előadás]

17.15-18.00 : Fenyő László és a Kodály Szólószonáta [előadás]

19.00-19.30 : Hangolódás az esti koncertre Fazekas Gergely zenetörténésszel [hangoló]

19.45 "SHAKESPEARE 400 – KURTÁG 90" [koncert]

Bach: A fuga művészete – részlet

Kurtág: György: A Kis Csáva, Hommage a Robert Schumann, Jelenetek egy regényből, op. 19

Ittész Gergely – piccolo, Káip Róbert – harsona, Pavlovits Dávid – gitár, Kelemen Barnabás – hegedű, Fejérvári Zsolt – bőgő, Szalai András - cimbalom, Anna Reinhold – ének, Klénján Csaba – klarinét, James Boyd – brácsa, Balog József – zongora

Brahms: G-dúr vonóskvintett, op. 111

Lendvay József, Kokas Katalin - hegedű, Jing Yang, Maxim Rysanov - brácsa, Fenyő László - cselló

- szünet -

Kurtág György: 6 Moments musicaux

Kelemen Quartet

Shakespeare-Prokofjev: Rómeó és Júlia

Kamarazenekari átírat a Fesztiválakadémia művészeinek előadásában.