

BERTHA JÁNOS
„SINE MUSICA NULLA VITA”

Az Esterházy Pál Alapítvány kuratóriuma 2003-ban díjat alapított, hivatásszeretettel végzett zenepedagógiai,- a zenéhez kötődő közművelődési munka, esetenként egy életmű elismerésére, amelyet elsősorban Fertődön és Fertődért élő, munkálkodó személy(ek) kaphatnak meg.

A díj kiosztására mindig a Zene Világnapján, október 1-jén kerül sor.

2017-ben negyedik alkalommal nyújtottuk át a díjat, Nagy Edit szobrászművész kisplasztikáját és a díszoklevelet.

A kitüntetést az alapítvány kuratóriuma

**néhai dr. Somlai András kántortanítónak,
ének-zenetanárnak,
a Fertődi Haydn Kórus alapítókarnagyának
posztumusz adományozta.**

Ő volt, aki Kodály Zoltánt meghívta 1959-ben az Esterházy-kastély udvarára szervezett dalos-találkozóra.

Dr. Somlai András életrajzi adatai
(1921. május 15.-1975. május 29.)

Kapuvár-Gartán született, alapfokú iskoláit szülővárosában végezte.

1942 - tanítói és kántori képesítést szerzett Kőszegen

A II. világháború alatt katonaként Budapesten sebesült meg, ahonnan elhurcolták a Szovjetunióba.

1948 - közepén tért haza a hadifogságból.

1948-49 - Hővejen tanító, kántor.

1949-50 - Fertődön tanító, iskolai kórust szervezett.

1950 - házasságot kötött, felesége Hadarits Margit tanár.

1951-52 - hivatalból áthelyezték Fertőrákosra, iskolai kórust szervezett.

1952 - megszületett első gyermeke: Márta.

Saját kérésére áthelyezték Kópházára, iskolai és férfi daloskört alapított, horvát dalokat gyűjtött, kultúrotthont vezetett.

1955 - ének-zene tanári képesítést szerzett Budapesten.

1956 - vállalta a kópházi Nemzeti Bizottság vezetését, ezzel segítve a község nyugalmanak megőrzését.

1957 - a forradalom alatti szerepvállalásért felelősségre vonták. (fizikai bántalmazás, később szabadságelvonás)

Megszületett második gyermeke: András.

Sopronba költözött, ahol nem kapott állást. Elhatározza, hogy munkájával fog bizonyítani. A zene elkötelezettje.

Szeptember énektanár Fertődön, J. Haydn halálának 150 éves jubileuma alkalmára szervezte és alapította a Fertői Haydn Kórust.

1959 - Megyei Dalostalálkozót szervezett, melyet május 31-én rendeznek meg.

Meghívta Kodály Zoltánt, aki a szereplő kórusok részvételével a Magyarokhoz című művet vezényelte.

1959. szeptember 20. J. Haydn Az Évszakok című oratóriumot közösen adják elő: a Fertői Haydn Kórus, Soproni Pedagógus Énekkar, és a Győri Filharmonikus Zenekar.

1959-60 - hangversenyek a Zeneakadémián, Győrben, kórustalálkozókön.

A Soproni Zeneiskola tanaraként segítette a fertői zenei képzés elindítását.

1960 - végén lemondott a kórusvezetésről Fertődön.

A Soproni Óvónőképző Intézet tanára lett.

1961-66 - a debreceni Kossuth Lajos Tudományegyetemen pszichológia-pedagógia szakos diplomát szerzett.

1962-66 - a soproni Liszt Ferenc Pedagógus Énekkar karnagya, kórustalálkozót rendeztek, énekkari rendezvényeken vettek részt.

1967 - doktori fokozatot szerzett pszichológiából.

1969-71 - fiúkórust szervezett Sopronban.

1971. február 1-től a Budapesti Tanítóképző Főiskola tanára lett.

1975. május 29-én hunyt el Budapesten.



Kodály Zoltán és Somlai András
a Fertődi Haydn Kórus alapítókarnagya
az Esterházy-kastély udvarán 1959. május 31-én.

(Fotó: Emlékezés Kodály Zoltánra, Volt egyszer egy
Haydn Kórus az Esterházy Pál Alapítvány kiadványa

2007. ISBN 978-963-06-2787-0

©Bertha János)

„SINE MUSICA NULLA VITA”

POSZTUMUSZ

DÍSZOKLEVÉL

AZ ESTERHÁZY PÁL ALAPÍTVÁNY
KURATÓRIUMA

Dr. Somlai András

(1921. MÁJUS 15. - †1975. MÁJUS 29.)

KÁNTORTANÍTÓ, ÉNEK-ZENETANÁR,
A FERTŐDI HAYDN KÓRUS ALAPÍTÓKARNAGYA
RÉSZÉRE

HIVATÁSSZERETTEL VÉGZETT
MŰVÉSZETI, ZENEPEDAGÓGIAI TEVÉKENYSÉGÉÉRT
A 2003-BAN ALAPÍTOTT

ESTERHÁZY PÁL - DÍJAT

ADOMÁNYOZZA.

FERTŐD-ÉSZTERHÁZA, 2017. OKTÓBER 2.

AZ ESTERHÁZY PÁL ALAPÍTVÁNY
TITKÁRA

AZ ESTERHÁZY PÁL ALAPÍTVÁNY
ELNÖKE

AZ ESTERHÁZY PÁL ALAPÍTVÁNY
KURATÓRIUMI TAGJA



A képen jobbról:
Dr. Somlai András, özv. Somlai Andrásné,
Borsné Sólyomfi Mária, Kovacsics Jenőné, Bertha János

