

ADY ENDRE

(1877. november 22. – 1919. január 27.)

M E G H Í V Ó

A Magyar Művészeti Akadémia
Zeneművészeti és Irodalmi Tagozata

*tisztelettel meghívja Önt és kísérőjét a költőóriás
halálának 100. évfordulóján rendezendő emlékestre*

AZ EST HÁZIASSZONYA:

Juhász Judit, az MMA szóvivője



IDŐPONT:

2019. január 27. (vasárnap) 19.00 óra

HELYSZÍN:

A Magyar Művészeti Akadémia székháza,

Pesti Vigadó Díszterem

(1051 Budapest, Vigadó tér 2. II. emelet)





MŰSOR:



Bartók Béla (1881–1945): *Öt dal Ady Endre verseire, Op. 16*

Hajdu Mihály (1909–1990): *Nem adom vissza*

Reinitz Béla (1878–1943): *Őrizem a szemed*

Horusitzky Zoltán (1903–1985): *Őrizem a szemed*

Farkas Ferenc (1905–2000): *Karácsony*

Farkas Ferenc: *Párisban járt az ősz*

Bárdos Lajos (1899–1986): *Preludium (In memoriam Ady 1922)*

Bárdos Lajos: *Góg és Magóg fia*

Deák-Bárdos György (1905–1991): *Az Úr érkezése*

~ szünet ~

Balassa Sándor (1935): *Karácsony – női kari ciklus Ady költeményére, Op.68*

Nógrádi Péter (1952): *Az eltévedt lovas*

Szőnyi Erzsébet (1924): *Sappho szerelmes éneke*

Kodály Zoltán (1882–1967): *Ádám, hol vagy?*

Tornai József (1927), Király László (1943), Kiss Benedek (1943), Gál Sándor (1937),

Farkas Árpád (1944) versei

Daróci Bárdos Tamás (1931): *Föl-földobott kő*

Szőnyi Erzsébet: *Új várak épültek*

Serfőző Simon (1942), Tamás Menyhért (1940), Ágh István (1938) versei,

Szilágyi István (1938) írása

Kodály Zoltán: *Fölszállott a páva*

KÖZREMŰKÖDNEK:

Újhelyi Kinga és Rátóti Zoltán

színművészek

Sass Sylvia

Kertesi Ingrid, Meláth Andrea, Bándi János és Pataki Bence

énekművészek

Nagy Márta és Cs. Nagy Ildikó

zongoraművészek

Debreceni Kölcsey Kórus

Vezényel: **Tamási László**

Erkel Ferenc Vegyeskar

Vezényel: **Cseri Zsófia**

Részletes programfüzet a helyszínen várja vendégeinket.