

---

## 2019-ES GRAMOFON DÍJASOK

---

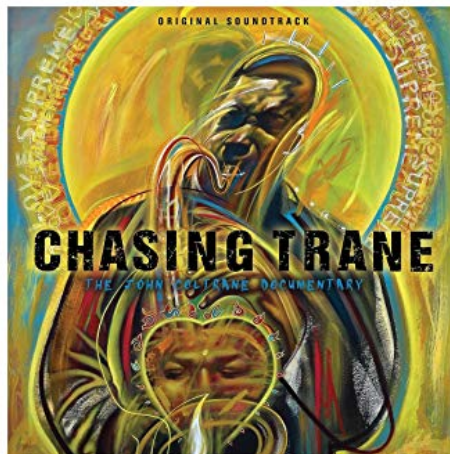
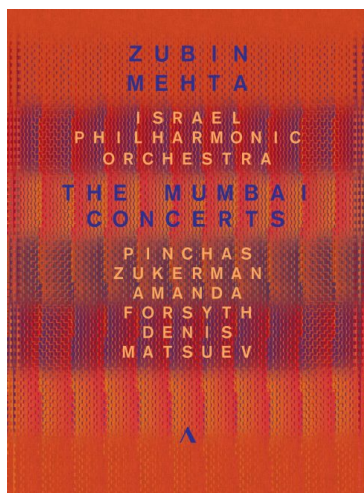
2019-ben a Magyar klasszikus zene kategória győztese Várjon Dénes lett *De la nuit* című lemezével (ECM Records / Hangvető - ECM New Series 2521), míg a Külföldi klasszikus zene kategóriában Mark Padmore és Kristian Bezuidenhout *Winterreise*-lemeze kapta a díjat (Harmonia Mundi / Karsay és Társa – HMM 902264).



Jazzben a zongoristák triólemezei taroltak: a Magyar jazz kategória győztese a Tólas Áron Trio *Little beggar* címet viselő lemeze (BMC Records / BMC CD 264), Külföldi jazzben a Brad Mehldau Trio albuma, a Seymour Reads the Constitution! (Nonesuch / Magneoton – 7559-79344-3) bizonyult a legjobbnak.



Újdonság, hogy *Az év DVD-kiadványa* kategóriában két győztes is született: a **Pinchas Zukerman, Gyenisz Macujev,** az **Izraeli Filharmonikusok** és **Zubin Mehta** közreműködésével készült *The Mumbai Concerts* (Accentus / Mevex – ACC 20383 (DVD)) és a John Coltrane-t bemutató dokumentumfilm, a *Chasing Trane* (Impulse / Universal) kapott díjat.



Ugyancsak eltér a megszokottól, hogy lemezprodukciónál függetlenül két különdíjat is átadnak idén. A tavaly 75. életévét betöltő **Szakcsi Lakatos Béla** életműdíjban részesül; **Hamar Zsolt**, a Nemzeti Filharmonikusok zeneigazgatója pedig különdíjat érdemelt ki, hiszen Kocsis Zoltán halálát követően roppant jelentős művészi örökséget kellett átvennie, amelyet nemcsak sikerrel teljesített, hanem kinevezése után a zenekart új, innovatív kezdeményezések útján is elindította.



Szakcsi Lakatos Béla ([Jegyek – Várkert Bazár](#))



Hamar Zsolt ([Bama Fotó: Szigetváry Zsolt / MTI](#))