
MMA ELISMERÉSEK A MŰVÉSZETOKTATÁS RÉSZTVEVŐINEK



Igaliné Büttner Hedvig, Fábíán Éva, Kertész Lajos, Eplényi Anna, Farkas Ádám, Vashegyi György, Benő-Nagy Réka

A Magyar Művészeti Akadémia 2018 óta Elismerő Oklevelet adományoz a művészetoktatásban kimagasló teljesítményt elért *pedagógusok, művésztanárok, művészetpedagógiai kutatók*, továbbá *közösségek, intézmények* részére; az elismerésből évente legfeljebb öt adományozható, ahhoz bruttó 250 ezer forint pénzjutalom is jár. A 2019-es elismeréseket november 6-án az MMA irodaházában adta át **Vashegyi György**, az MMA elnöke és **Farkas Ádám** elnökségi tag, az MMA Oktatási, Képzési és Tudományos Bizottságának elnöke. Pedagógus kategóriában *Igaliné Büttner Hedvig*, a művésztanárok közül *Fábíán Éva* és *Kertész Lajos*, a közösségek részéről a *Gyermek és Ifjúsági Képzőművészeti Műhely Alapítvány*, az intézmények közül pedig a *Nádudvari Népi Kézműves Szakközépiskola és Kollégium* képviselője vette át az elismerést. A művészetoktatás területén nyújtott kimagasló teljesítményéért három pedagógus, valamint két intézmény, alkotóműhely kapott elismerő oklevelet. 2019. évben művészetpedagógiai kutató kategóriában a Magyar Művészeti Akadémia nem adott elismerést. A díjazottak:

- **Igaliné Büttner Hedvig** ének-zene tanár, karnagy (pedagógus kategóriában);
- **Berettyóújfalui Szakképzési Centrum Nádudvari Népi Kézműves Szakközépiskolája és Kollégiuma** (intézmény kategóriában);
- **Fábíán Éva** népdaléneklés oktató (művésztanár kategóriában);

- **Kertész Lajos zongoraművész-tanár** (művésztanár kategóriában);
- **Gyermek és Ifjúsági Képzőművészeti Műhely Alapítvány (GYIK Műhely Alapítvány)** (közösség kategóriában).

„A Magyar Művészeti Akadémia folyamatosan figyelemmel kíséri a magyar és egyetemes kultúra értékeinek érvényesülését, megóvását, a hagyományok tiszteletét fejlesztő, és annak szeretetét, megbecsülését a felnövekvő generáció számára továbbadó, értékteremtő nevelési, oktatási tevékenységet” – hangsúlyozta köszöntő beszédében Vashegyi György. Mint mondta, az MMA a magyar kulturális élet kimagasló alkotói, szellemi teljesítményt felmutató művészeinek a közössége, megalakulása óta a hazai és nemzetközi területen egyaránt kiemelt figyelmet szentel a művészetek népszerűsítésére, közkinccsé tételére és bemutatására, a művészetoktatás szerepe és társadalmi fontossága, jelentősége elismerésére.

Igaliné Büttner Hedvig a hazai zeneművészet területén végzett közel négy évtizedes pedagógiai tevékenységéért kapott elismerő oklevelet. Mint elhangzott, 23 éve a Hunyadi János Ének-Zenei, Nyelvi Általános Iskola felső tagozatának ének tanára és Magyarország egyik legeredményesebb gyermekkórusának, a Hunyadi Nagykórusnak a karnagya. [Laudációja itt olvasható.](#)

Fábián Éva, az Óbudai Népzenei Iskola népi ének tanára a hazai népzeneoktatás területén végzett több évtizedes elhivatott művésztanári tevékenységének elismeréseként vette át az oklevelet. [Laudációja itt olvasható.](#)

Kertész Lajos zongoraművész-tanárt, református teológust, a Magyar Kodály Társaság alapító és tiszteletbeli tagját a zeneművészet területén végzett több mint hat évtizedes elhivatott művésztanári tevékenységének elismeréseként jutalmazta a Művészeti Akadémia. [Laudációja itt olvasható.](#)

A *Gyermek és Ifjúsági Képzőművészeti Műhely Alapítvány* a hazai művészettel nevelésben végzett közösségépítő tevékenységéért ismerte el az MMA. A GYIK Műhely közel fél évszázad óta kiemelkedő szellemi és gyakorlati műhelye a gyermekek játékos vizuális nevelésének. [Mindez elolvasható a laudációban.](#)

A Berettyóújfalui Szakképzési Centrum Nádudvari Népi Kézműves Szakközépiskolája és Kollégiuma a magyar népi kézműves oktatásban végzett közel három évtizedes példaértékű tevékenységének megbecsüléseként kapott elismerő oklevelet. Mint a laudációban elhangzott, az intézmény küldetése, hogy a hagyományos tudást, mesterségeket, a természet- és környezettudatos életvitelt, a szellemi örökséget visszatanítsa az attól eltávolodott nemzedékeknek. [A teljes laudáció itt olvasható.](#)

Forrás:



A Magyar Művészeti Akadémia Hírei (2019. XI.7.)