

---

## A POLIFON-MUSIC TRADE BT. AJÁNLATA

---

### I.

#### ZONGORAISKOLA SOROZAT – HAT KÖTET SZERZŐ: TEŐKE MARIANNE (1923 – 2009)

„Teőke Marianne az utóbbi évtizedek egyik legnagyobb hatású zongorapedagógusa. Munkásságának középpontjában a kezdők és a zeneiskolai osztályok tanulóinak, valamint a zeneiskolai továbbképző évfolyamosok tanításának az eddigieknél célratörőbbé és főleg módszeresebbé tétele állt. Ez azonban nem jelentette azt, hogy az amatőr képzést tekintette volna a fő feladatnak, a zeneiskolai képzés módszertana teljesen megfelel a hivatásos képzés követelményeinek. Néhány évvel ezelőtti halálát követően úgy tűnik, hogy mind nagyszerű darab- és etűdgyűjteményei, mind jelentős módszertani jegyzete háttérbe szorulnak, és az ő pedagógiai munkatársi közreműködésével létrejött zseniális Kurtág: Játékok is egyre inkább csak a hangversenytermekben hallhatók, semmint a zeneiskolákban. Csendesen ment el és hagyott itt bennünket. Alig hangzott el méltató szó és búcsúztató, amely szélesebb körben tudatosította volna, hogy a magyar zenei nevelés milyen kiemelkedő egyénisége távozott el. Az alábbiakban ezért kívánjuk Teőke Marianne életművének jelentőségére felhívni a figyelmet. Reméljük, hogy sikerül sok olyan zenetanár érdeklődését felkelteni, akik még nem ismerték teljes egészében ennek minden elemét. Szeretnénk a sokoldalú munkásság különböző területeit úgy bemutatni, hogy azok mögött világosan rajzolódjék ki a nagyon koherens, egy irányba mutató koncepció, amely a magyar zenei nevelés jövőjét kívánja segíteni.”

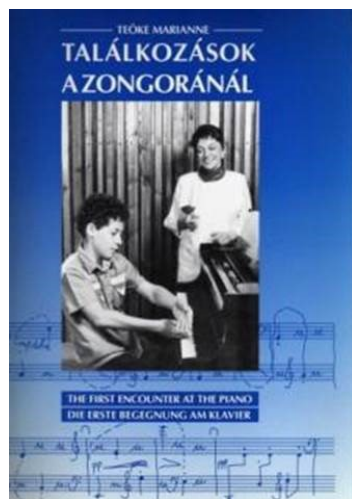
(Péter Miklós – Hutira Albin: [Teőke Marianne, a jövő zongoratanára – Parlando \(2021/3.\)](#))

Kurtág: „*Teőke Marianne kezdeményezése, állandó útmutatásai, ötletei, kísérletező kedve nélkül az én JÁTÉKOK sorozatom nem születhetett volna meg.*”

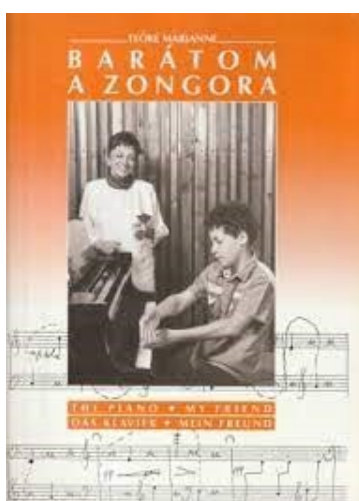
A zongoraiskolát ajánlja: Kurtág György, Ránki Dezső és Soproni József

**Teőke Marianne teljes zongorapedagógiai sorozata kizárólag a Polifin-Music Trade bt. gondozásában szerezhető be!**

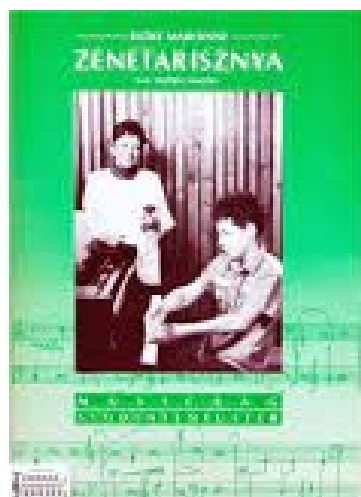
**TEŐKE MARIANNE ZONGORAISKOLA SOROZATA: ÁRA: 9 000 Ft\***



1. Találkozások a zongoránál (Nyelv: magyar, angol, német)  
1-2 osztály számára (Terjedelem: 68 oldal)



2. Barátom a zongora – Kezdő zongoranövendékek számára  
(Terjedelem: 69 oldal)



3. Zenetarisznya – 1-6. osztály számára (Terjedelem: 71 oldal)
4. Egy-Mással. Négykezes zongoradarabok kezdők számára  
(Nyelv: magyar, német, angol )  
Terjedelem: 35 oldal



5. Zongorázunk, vagy muzsikálunk. Könyv a zongora tanulásról  
Tartalom: I. A zenetanításról  
II. A zongoratanításról és tanulásról  
III. A technikáról



6. Tanári kézikönyv (Találkozások a zongoránál)

A HAT KÖTET ÁRA: 9 000 Ft  
Fizethető utánvétellel, vagy átutalással.

\*Ha a Parlandóra hivatkozik a HAT KÖTET ÁRA: 7000 Ft  
RENDELHETŐ EMAILBEN: [info@musicwebshop .hu](mailto:info@musicwebshop.hu)  
[hutira.albin@outlook.hu](mailto:hutira.albin@outlook.hu)

SZÁLLITÁSI KÖLTSÉGET NEM SZÁMITUNK FEL!

Tisztelettel: Hutira Albin ügyv. /Polifon-Music Trade Bt./ 06 30/350-3343

## II.

**ISMÉT KAPHATÓ!!**

**FRANK OSZKÁR: ALAPFOKÚ ZENEELMÉLET**

NYOLCADIK KIADÁS

ÁRA: 895 Ft + 5% ÁFA

RENDELHETŐ EMAILBEN!

EMAIL CÍMÜNK: [INFO@MUSICWEBSHOP.HU](mailto:INFO@MUSICWEBSHOP.HU)

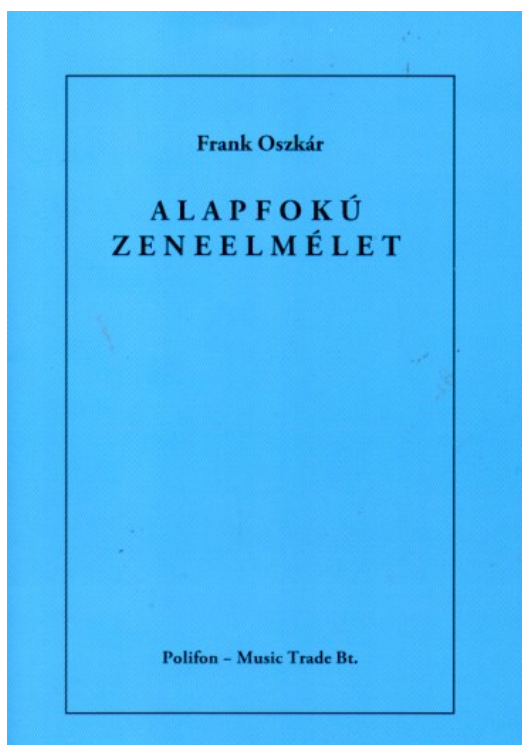
TELEFON: 06 30/350-3343

RENDELÉSEKNÉL KÉRJÜK FELTÜNTETNI A FIZETÉS MÓDJÁT:

UTÁNVÉTTTEL, VAGY ÁTUTALÁSSAL,

10 DARABOT MEGHALADÓ RENDELÉSEKNÉL SZÁLLÍTÁSI KÖLTSÉGET NEM  
SZÁMÍTUNK FEL, EGYÉB ESETBEN 1500 FT

Tisztelettel: HUTIRA ALBIN ÜGYVEZETŐ – POLIFON-MUSIC TRADE BT.



Bevezető .....	.....
1. Időtartam (ritmus) .....	.....
Rítmusértékek .....	.....
Mérőegység .....	.....
Ütem (metrum) .....	.....
Nyújtás, átkötés, szinkópa .....	.....
Tempó .....	.....
2. Hangmagasság (dallam) .....	.....
A zongora billentyűi .....	.....
Kottairás .....	.....
Hangköz (intervallum) .....	.....
Hangkészlet, hangrendszer, hangsor .....	.....
Ötfokúság (pentatónia) .....	.....
Diatonikus hangrendszer .....	.....
Dúr- és mollhangnemek .....	.....
Előjegyzés, kvintoszlop, kvintkör .....	.....
3. Hangerő (dinamika) .....	.....
4. Hangszín .....	.....
Felhangok (részhangok) .....	.....
5. Együtthangzás .....	.....
Polifónia (többszólamúság) .....	.....
Akkordok, hangzatok .....	.....
Négyzólamú akkordfűzés .....	.....
6. A zenei formatan alapelemei .....	.....
Függelék .....	.....
I. A szimfonikus zenekar hangszerei .....	.....
II. Az európai zenetörténet főbb korszakai .....	.....
Irodalom .....	.....