
ISMÉT EGYÜTT DOB-BAN-T A SZÍVÜNK!



Immár 15. alkalommal töltötte meg a ritmus a csíkszeredai Mikó-vár udvarát. Augusztus 5-7 között szervezték meg az egyedülálló Dob-Ban Ritmusfesztivált, mely idén is rengeteg színes programmal, különleges hangszerekkel, és zseniális koncertekkel várta az érdeklődőket.



A csíkszeredai Mikó-vár udvara

A fesztivál keretein belül zajlott a VIII. Erdélyi DobMánia Workshop, ahol olyan elismert művészekről tanulhattak kicsik és nagyok egyaránt, mint Bordás József, Markó Ádám és Rékasi Attila. Az ők irányításukkal sajátíthatták el a tanulók a jazz, a rock, a metál és a pop dobolás stílusjegyeit.

A hétvége azonban nem csak a dobosokról szólt: a ritmus mindnyájunkban benne van, éppen ezért minden érdeklődőt egész nap tárt kapukkal várt a Mikó-vár, ahol megszámlálhatatlan perkúciós hangszert lehetett kipróbálni, dobkörön lehetett rész venni, a Learn2drum dobiskola jóvoltából pedig a nagy dobfelszerelések megszólaltatására is lehetőség adódott. A gyerekfoglalkozásokon együtt nevtünk,

énekelünk, a jam-kuckóban közösen zenéltünk. És ahogy az este közeledett, a szervezők, önkéntesek, járókelők, és bárki, aki magáénak érezte a ritmust, végigvonult hangszerekkel a városon, hogy így invitálják az embereket az esti koncertekre, amelyek, nem is kell mondanom, hatalmas élményt nyújtottak.

A szombat estét a Woodroom helyi formáció nyitotta. A lelkes fiatalokból álló trió saját instrumentális improvizációkat mutatott be. Őket követte a szintén helyi Barzongroove duó, akiknek feltett célja volt, hogy közelebb hozzák a rap műfaját azokhoz, akik esetleg rossz előítélettel vannak iránta. Ezután Markó Ádám állt színpadra egy hatalmas dobshow-val, majd Ádám Julcsi és Melles Endre *Reláció* című zenés- táncos produkciójában gyönyörködhattunk. Az estét nem mások zárták, mint Henrik Linder és Aaron Melligard, akik a méltán híres Dirty Loops együttes tagjai, és egyenesen Svédországból utaztak hozzánk, hogy egy olyan bulit csapjanak, amiért mindenki otthagyja a padokat, székeket és táncra kel.

A vasárnap is egész nap biztosította a szórakozást minden arra járó gyereknek és felnőttnek, majd este újraindult show. Cserey Csaba és Vlad Isac elképesztő koncertjét hallhattuk, őket követte a Cantodrum együttes, a fesztivál egyetlen énekes produkciójával idén, majd a Dobolda vezetett be minket a japán dobstílusok lélegzetelállító világába. Az este a Fusio Group előadásával zárult, majd a hagyományokhoz híven mindenki, aki még nem akarta elengedni a Dob-Ban-t, körbe ült a színpad előtt és együtt zenélt.



[Cserey Csaba & Vlad Isac - Dob Ban \(Rhythm festival 2022 Full Concert\)](#)

(1:00:33)

Cserey Csaba & Vlad Isac - Dob Ban (Rhythm festival 2022 Full Concert)

A fesztivál az Agora Alapítvány szervezésében zajlott, de Csíkszereda Polgármesteri Hivatalától és a Hargita Megyei Kulturális Központtól is sok segítség érkezett. Köszönet illeti továbbá mindazokat, akik valamilyen formában segítettek a szervezést, a fesztivál megvalósítását. Külön hála a két remek helyszínért, amelyet a Szakszervezetek Művelődési Háza és a Mikó-vár biztosított.

Nem véletlenül dobban évről- évre nagyobbat a fesztivál. Meghatározó pontja lett a csíkszeredai nyárnak, a szervezőcsapat pedig már alig várja a következőt, hogy újra együtt DobBanhasson a város minden ritmusszerető lakójának a szíve.

Szöveg: Foró-Erős Dóra, képek: Nagy Barna







