
100 ÉVE SZÜLETETT DARÁZS ÁRPÁD

1. ÜZENETEK DÉL-KAROLINÁBÓL



Darázs Árpád fotója a nevét viselő öregdiák kórus facebook-csoport honlapján

Száz évvel ezelőtt, 1922. július 7-én Jászberényben született dr. Darázs Árpád zenepedagógus, karnagy, a Kodály-módszer világhírű képviselője, Jászberény Város posztumusz díszpolgára. 2022. július 8-án és 9-én születésének centenáriuma emlékeznek Columbiában, Dél-Karolina állam fővárosában, az Amerikai Egyesült Államokban, ahol élete utolsó két évtizedét töltötte.

Az ottani ünnepséget az 1966-ban általa alapított Dél-karolinai Egyetem Hangversenykórusának öregdiákjai szervezik. A kórus egykori énekesei nagy izgalommal készülnek a különleges évfordulóra és az egymással való újbóli találkozásra. A dél-karolinai ünnepség kapcsán megkérdeztem az öregdiákoktól, mit szeretnének elmondani a jászberényi embereknek dr. Darázs Árpádról, illetve milyen üzenetet szeretnének küldeni szülővárosába, születésének 100. évfordulója alkalmából. A következőkben az ő válaszaikból válogatok és idézek.

Susan Pelter szerint dr. Darázs Árpád nagy ember, zenész és a magyar zene nagykövete volt, akinek hatása mindazok szívében, akik ismerték őt, számtalan kórusban, színpadon és tanteremben, élni fog, fogadott országában és szerte a világon.

Rosanne McDowell összes tanára közül dr. Darázs Árpádot tartotta a legkiválóbbnak. Így fogalmaz: – Sokszor gondolkodom rá hálával, és alig várom, hogy egyszer újra az ő karnagyi pálcája alatt énekelhessek valamelyik égi kórusban!

Bob Shoemake szerint dr. Darázs Árpád hatását mutatja, hogy több mint 35 évvel a halála után létezik egy Facebook-csoport, amelyben olyan emberek vannak jelen, akiknek az életét megérintette, és akiknek a szívét zenével töltötte meg. A Darázs-tanítványok ugyan mostanában vonulnak nyugdíjba, de tanítása és a rájuk gyakorolt hatás fél évszázad elteltével is tovább él. *„Minden alkalommal, amikor kórust vezénylek, érzem, ahogy kezei a kezeimet irányítják, és hallom a hangját.”*

Jacquie Schmit Corber számára 44 év elteltével máig a Hangversenykórusban töltött évek jelentik élete legkülönlegesebb és legszebb időszakát. Dr. Darázs Árpád annak ellenére választotta be a kórusba, hogy nem zeneszakos volt az egyetemen. *„Micsoda inspiráló ember! ... Remélem, tudja, hogy hány ember szereti és tiszteli őt egészen a mai napig.”*

Diane Lail Watson arra emlékezett vissza, hogy amikor saját kórusait vezényelte, néhai férje, David Watson mindig azt mondta, hogy Dr. Darázs kezeit látta a szemei előtt. *„Ezt tartottam a legnagyobb elismerésnek!”*

Hinde Garrison hangsúlyozta, hogy dr. Darázs Árpáddal olyan helyekre jutottak el, amelyekről nem is álmodtak. Személyes családi élménye, hogy míg édesapja a koreai háborúban harcolt, addig ő, a Hangversenykórus tagjaként, 1982-ben a zene nagyköveteként a békéért és a barátságért énekelhetett dr. Darázs vezényletével Dél-Koreában.

Anna Khouri Rumsey ekként fogalmazta meg dr. Darázs Árpád karnagyi jelentőségét: *„Bármilyen kórust is vezényelt, mindig az lett a legjobb, legyen szó fiúkórusról, egyházi kórusról, vagy éppen a Hangversenykórusról... Folyamatosan emelte a kóruszene színvonalát államunkban.”*

A fentebb leírtakat támasztják alá Audrey Sligh Brown szavai is: *„Dr. Darázs hitte, hogy a zene képes átalakítani az embereket, és az ő irányítása révén ez meg is történt.”*

Dr. Darázs Árpád 1956-ban családjával együtt elhagyta Magyarországot és az Amerikai Egyesült Államokban talált új hazára. Benjamin Cliatt fontosnak

tartotta elmondani, hogy dr. Darázs szeretete a szülőföldje, különösen annak zenéje iránt soha, egyetlen percre sem szűnt meg, azután sem, hogy az USA állampolgára lett.

Cynthia L. Barrio számára dr. Darázs Árpád neve egybe forrt Magyarországgal: „Amikor Magyarországról hallok, mindig rá gondolkok.”

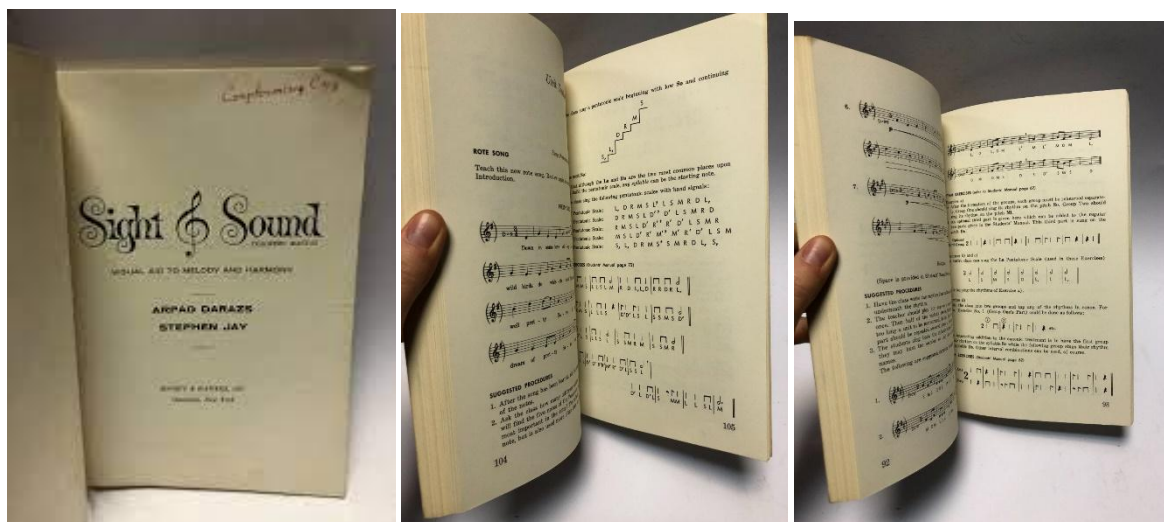
Mary Ellen Sartori ekként mondott köszönetet Jászberénynek, Magyarországnak Dr. Darázs Árpádért: „Köszönjük, hogy megosztották velünk ezt a csodálatos embert és a családját. Megtiszteltetés volt, hogy szerethettük őt, és az ő irányításával tanulhattunk. Fenomenális muzsikus volt. Örökké hálásak vagyunk érte.”

Ilyennek látták a Dél-karolinai Egyetem Hangversenykórusának öregdiákjai dr. Darázs Árpádot, rá fognak emlékezni július elején Dél-Karolinában.

Erre a kiváló muzsikusra fogunk mi is emlékezni szülővárosában, Jászberényben, 2022. július 30-án. Ezúton is tisztelettel hívjuk a család tagjait, a zenebarátokat, a tisztelőket a 15 órakor a Dérnyé Rendezvényházban kezdődő „Darázs Árpád 100” emlékünnepségre, majd az azt követő koszorúzásokra.

Kiss Henriett zenetörténész, Darázs Árpád-kutató,
a jászberényi „Darázs Árpád 100” emlékünnepségek szervezője

BERÉNY Café 2022. VI.30.



Darázs Árpád „Sight and Sound” c. angol nyelvű tankönyve

II. EMLÉKÜNNEPSÉG JÁSZBERÉNYBEN

**Dr. Kiss Henriett zenetörténész beszámolója és Baráth Károly képriportja
a jászberényi ünnepségekről**



Déryné Széppataki Róza, Palotásy János, Beleznay Antal, Tarnay Alajos, Székely Mihály, dr. Darázs Árpád, id. Bakki József, ifj. Bakki József, Bedőné Bakki Katalin... Mindannyian a múlt jeles, jászberényi születésű muzikusai voltak. Néhányuk neve már régóta ismerősen cseng Jászberényben, míg mások nevét még ezután kell megtanulnunk. A kevésbé ismert jászberényi születésű muzikusok közé tartozik dr. Darázs Árpád András zenepedagógus, karnagy, az ún. Kodály-módszer világhírű képviselője, Jászberény Város posztumusz díszpolgára, aki száz évvel ezelőtt, 1922. július 7-én született a Jászság fővárosában.

Dr. Darázs Árpád születésének centenáriumára emlékeztünk Jászberényben, július 30-án. Az emlékünnepség 15 órakor kezdődött a Déryné Rendezvényházban, ahol visszaemlékezésekkel, ének-és zeneszámokkal idéztük fel dr. Darázs Árpád életét és munkásságát, és azt a zenei közeget, ahonnan a pályája elindult. Az ünnepség elején elhangzott a magyar és az amerikai himnusz, majd dr. Kiss Henriett köszöntötte a vendégeket. Az ünnepségen dr. Kissné Kohári Erzsébet konferált, Kovács-Csillik Anett tolmácsolt.

Jászberény Városi Önkormányzat nevében ünnepi köszöntőt mondott és a város ajándékát az amerikai vendégeknek átadta Bethlendy Béla önkormányzati

képviselő, a Humán, Jogi és Közrendi Bizottság elnöke. A Jászok Egyesülete nevében dr. Dobos László elnök mondott ünnepi köszöntőt.



Bethlendy Béla önkormányzati képviselő, a Humán, Jogi és Közrendi Bizottság elnöke



Dr. Dobos László elnök, a Jászok Egyesülete nevében dr. Dobos László elnök mondott ünnepi köszöntőt.



Dr. Magyar Levente, Jászberény korábbi polgármestere

Az ünnepségnek két fő szónoka volt. dr. Magyar Levente, Jászberény város 1990 és 2006 közötti polgármesterének első polgármesteri ciklusa idején, 1992-ben, illetve 1994-ben készült el dr. Darázs Árpád két jászberényi emléktáblája, valamint 1994-ben lett dr. Darázs Árpád Jászberény Város posztumusz. díszpolgára. A másik fő szónok Prof. Dr. Jerry L. Jaccard professzor, a Nemzetközi Kodály Társaság elnöke, a Nemzetközi Kodály Társaság folyóiratának főszerkesztője volt. Nagy megtiszteltetést jelentett Jászberény város számára, hogy a professzor az Amerikai Egyesült Államokból azért utazott Magyarországra, hogy velünk együtt ünnepelje dr. Darázs Árpád születésének 100. évfordulóját, és ezáltal kifejezze a világban működő Kodályzenepedagógusok dr. Darázs Árpád munkássága iránti, mai napig meglévő tiszteletét és elismerését.



Prof. Dr. Jerry L. Jaccard elnök úr és Kovács-Csillik Anett tolmács

Dr. Darázs Árpád 1956-ban családjával együtt elhagyta Magyarországot, és az Amerikai Egyesült Államokban talált új hazára. Családja ma is az USA-ban él. A jászberényi emlékünneepségre Dél-Karolina államból érkezett dr. Darázs Árpád elsőszülött fia, Darázs Bertalan András, valamint két unokája, dr. Brooks Darazs és Bert Darazs Jr. Darázs Bertalan András röviden, magyarul szólt az ünneplőkhöz, és bemutatta fiait.



Darázs Bertalan András és fiai, dr. Brooks Darázs és Bert Darázs Jr.

Az emlékünnepségen a köszöntőket és beszédeket zeneszó színesítette. A zenei részben elsőként az idén 160 éves jubileumát ünneplő Palotásy János Vegyeskar énekelt. Bartók Béla Elindultam szép hazámból... kezdetű népdalfeldolgozását jázsági zeneszerzők, Beleznay Antal és Berényi Lajos (ez utóbbi Tarnay Alajos szerzői álneve) dalai követték. A kórust zongorán kísérte Farkasné Szőke Tünde, vezényelt Ecsedi Péter.



A Palotásy János Vegyeskart Ecsedi Péter vezényli

Bolla János, Jászberény város díszpolgára, emeritus jászkapitány, a Magyar Kultúra Lovagja olyan népdalcsoportot állított össze az emlékünnepségre, amelyben több, a Jászságban is jól ismert magyar népdal szerepelt. A zenei műsorban dr. Kiss Henriett a jászberényi zeneszerző, Palotásy János Emlékhangok című zongoraciklusából adott elő két rövid részletet.



Bolla János, Jászberény város díszpolgára, emeritus jászkapitány, a Magyar Kultúra Lovagja



Dr. Kiss Henriett

Az ünnepség ezután először a Lehel Vezér Gimnázium, az egykori Alma Mater falán elhelyezett emléktáblánál folytatódott, ahol Antics István intézményvezető mondta el ünnepi gondolatait.



Antics István intézményvezető emlékezik

Dr. Darázs Árpád emléktáblájánál koszorút helyezett el Jászberény Városi Önkormányzat nevében Bethlendy Béla, a Nemzetközi Kodály Társaság nevében Prof. Dr. Jerry L. Jaccard, dr. Darázs Árpád családja nevében Darázs Bertalan András, a Lehel Vezér Gimnázium nevében Antics István. Az emlékünnepségek hivatalos programja dr. Darázs Árpád Korcsolya utca 8. szám alatti szülőházánál ért véget, amely jelenleg Hering Antal és családja tulajdonában áll. Az emlékezés virágait helyezték el: Jászberény Városi Önkormányzat, a Nemzetközi Kodály Társaság, Darázs Bertalan András és dr. Kiss Henriett zenetörténész, Darázs Árpád-kutató.



Prof. Dr. Jerry L Jaccard elnök úr, dr. Kiss Henriett és Darázs Bertalan András édesapja, dr. Darázs Árpád Korcsolya utca 8. szám alatti szülőházánál

Az emlékünnepségek zártkörű fogadással ért véget a Szolnoki SZC Klapka György Technikum és Szakképző Iskola Kossuth úti tankonyhájában, amelyen az ünnepségek amerikai vendégei, szónokai, közreműködői és szervezői vettek részt. Itt Tamás Zoltán intézményvezető köszöntötte a vendégeket. Nem köztudott, de Darázs Árpád az egykor ebben az épületben működött elemi iskolában kezdett el írni, olvasni, számolni tanulni.

Darázs Árpád-kutatóként, a „Darázs Árpád 100” emlékünnepségek szervezőjeként remélem, hogy ezzel a megemlékezéssel sikerült szélesebb körben megismertetni dr. Darázs Árpád életét és munkásságát, és amikor a Jászkürt Újság olvasói jászberényi születésű muzikusokra gondolnak, akkor már dr. Darázs Árpád neve is ismerősen fog csengeni számukra.