



I.

Öt kontinens 43 országának 200 fiatal muzsikusa jelentkezett a megmérettetésre, így a versenyt hegedű, brácsa és cselló kategóriában rendezik meg június 17-26. között Debrecenben.

A verseny négy fordulóból áll: Előválogató, Elődöntő, Középdöntő és Döntő. A hegedűsök, brácsások és csellisták ugyanabban a kategóriában versenyeznek. A zsűri maximum 18 versenyzőt juttat tovább a Középdöntőbe (köztük legalább 3-3 hegedűst, brácsást és csellistát) és 6 versenyzőt a döntőbe (köztük legalább 1-1 hegedűst, brácsást és csellistát). Az első fordulóban szólóban lépnek fel a versenyzők, a másodikban pedig zongorakísérettel vagy duóban. A zenekari döntőbe a hat legjobb jut be, ők egy-egy versenyművet adnak elő a debreceni Kodály Filharmonikusok szólójaként.

A kilenc fős, nemzetközi zsűrit egy igazi legenda, a 85 éves Pauk György, a londoni Royal Academy of Music professzora elnöklí az első versenyen, körülötte pedig a világ legrangosabb intézményeinek tanárai foglalnak majd helyet: Baráti Kristóf (hegedű, Budapest), Anne Shih (hegedű, Mainz), Denis Severin (cselló, Genf, Bern), Wilfried Strehle (brácsa, Berlin), Szűcs Máté (brácsa, Genf), Várdai István (cselló, Bécs), Quirine Viersen (cselló, Amsterdam) és Somogyi-Tóth Dániel, a Kodály Filharmónia Debrecen igazgatója.

A Kodály Filharmónia Debrecen által rendezett versenysorozat szakmai lebonyolítója a világ legnagyobb ifjúsági zenei szervezete, a Jeunesses Musicales, kommunikációs partnere a Papageno.



[A VERSENY FORDULÓI IDE KATTINTVA NÉZHETŐEK VISSZA](#)



Hat fiatal hangszeres került a 2022, június 17-26. között Debrecenben megrendezett első Kodály Zoltán Zenei Verseny döntőjébe. A Baráti Kristóf hegedűművész vezette rangos zsűri döntésének értelmében a verseny első díját Carlos Vidal kapta, a legjobb magyar versenyző pedig Temesvári Bence lett, aki az 5. helyet szerezte meg.

[Carlos Vidal nyerte az első Kodály Zoltán Nemzetközi Zenei Versenyt](#)



A fenti linken a díjkiosztó ünnepség és a gálakoncert is megtekinthető

II.

Az I. Kodály Zoltán Nemzetközi Zenei Verseny díjazottjai



1. helyezett: **VIDAL, Carlos** – cselló (Spanyolország)



2. helyezett: **AMBRAMOVA, Valeria** – hegedű (Oroszország)

3. helyezett (megosztott):



HULOT, Marie-Astrid – hegedű (Franciaország)



MICHALSKI, Kzysztof – cselló (Lengyelország)

3. helyezett: 0



5. helyezett: **TEMESVÁRI, Bence** – cselló (Magyarország)



6. helyezett: **YOON, Yuri** – brácsa (Dél-Korea)

A versenyzők az alábbi különdíjakat vehették át:

Temesvári Bence:

- Bartók Rádió – Kamarazenei koncertlehetőség a 2023/2024-es évadban
- Budapesti Filharmóniai Társaság – Koncertlehetőség a 2023/2024-es évadban
- Filharmónia Magyarország – Koncertlehetőség a 2023/2024-es évadban
- Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara – Koncertlehetőség a 2023/2024-es évadban

• Papageno – Médiatámogatás

Krzysztof Michalski

- Óbudai Danubia Zenekar – Koncertlehetőség a 2023/2024-es évadban

Marie-Astrid Hulot

- Editio Musica Budapest Zeneműkiadó Kft. – Kottavásárlási ajándékutalvány
- Győri Filharmonikus Zenekar – Koncertlehetőség a 2023/2024-es évadban
- Kodály Filharmónia Debrecen – Koncertlehetőség a 2023/24-es évadban

Valeria Abramova

- Concerto Budapest – Koncertlehetőség a 2023/2024-es évadban
- Editio Musica Budapest Zeneműkiadó Kft. – Kottavásárlási ajándékutalvány
- Magyar Zene Háza – Koncertlehetőség a 2023/2024-es évadban

Carlos Vidal

- Concerto Budapest – Koncertlehetőség a 2023/2024-es évadban
- Editio Musica Budapest Zeneműkiadó Kft. – Kottavásárlási ajándékutalvány
- Müpa – Koncertlehetőség a 2023/2024-es évadban a Müpa Felfedezések sorozatában
- Zeneakadémia – Koncertlehetőség a Solti teremben a 2023/2024-es évadban