

# TEHETSÉGGONDOZÁS KODÁLY SZELLEMÉBEN SZAKMAI NAP KECSKEMÉTEN, A KODÁLY ISKOLÁBAN 2022. MÁJUS 7-ÉN\*



PSALMUS HUMANUS  
MŰVÉSZETPEDAGÓGIAI EGYESÜLET

A Psalmus Humanus Művészetpedagógiai Egyesület 2021. decemberében emlékezett meg a kodályi zenepedagógiának az *UNESCO Szellemi Kulturális Örökség Jó Megőrzési Gyakorlatok Regiszterébe történt bejegyzéséről*. Magyarországon 2017. március 24-én választották a hungarikumok sorába a „Kodály Zoltán nevéhez fűződő és a magyar népzenei hagyományokra épülő zenei nevelési koncepciót.” A két nevezetes évforduló tiszteletére készítette el az Egyesület *Tehetséggondozás Kodály szellemében – Rendhagyó, digitális művészetpedagógiai oktatócsomag* című kiadványát.<sup>1</sup>

A Psalmus Humanus Egyesület ezt követően *oktatási segédanyagait, zenepedagógia-, és művelődés-történeti gyűjteményét* a Kecskeméti Kodály Iskola számára ajánlotta fel.

Az átadásra 2022. május 7-én került sor, a Kecskeméti Kodály Zoltán Énekzenei Általános Iskola, Gimnázium, Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskolában, a „*Tehetséggondozás Kodály Szellemében*” nevet viselő Szakmai Napon. Az egész napos rendezvény során szakmai előadások, közös ének és táncfoglalkozások várták az érdeklődőket.



<sup>1</sup> [K. Udvari Katalin: Tehetséggondozás Kodály szellemében - nemzeti örökségünk, a kodályi zenepedagógia. Rendhagyó, digitális művészetpedagógiai oktatócsomag Budapest, 2021 \(pdf\)](#)

(Parlando 2021/6.)



Balogné Papp Boglárka intézményvezető a Városi Televízió jelenlétében vette át a szakmai gyűjteményt, benne az UNESCO Magyar Nemzeti Bizottságának jelentős anyagi támogatásával, Kodály Zoltán születésének 125. évfordulójára készült, archív felvételekből álló **fotókiállítás anyagát**. Az eseményt az igazgatónő az alábbi szavakkal értékeli: „*Fontos pillanat számunkra a mai nap, hiszen ez összeköti jelent a múlttal, és egyben a tervezett jövőnkkel is, benne azzal az örökséggel melyet maga Kodály Zoltán hagyott ránk.*”

Majd az átadást az alábbi szavakkal kísérte K. Udvari Katalin, a Psalmus Humanus Egyesület alapító elnöke, az iskola egykori növendéke: „*Az ajándékozásra kerülő kodályi hagyaték méltó megőrzőjét, szellemiségének képviselőjét és szakmailag leginkább illetékesét a Kecskeméti Ének-zenei Zenei Általános Iskolában látjuk.*”

A délután folyamán a Kecskeméti Kodály Iskola Csiribiri Kicsinyek Kórusa adta elő *Bárdos Lajos: Ringató* című darabját Szűcs Magdaléna tanárnő vezetésével. Böde-Harkai Csilla, az alkalomhoz illő népviseletbe öltözött néptánc pedagógus pedig olyan *altatókat, ringatókat és ölbéli népi játékokat* tanított a jelenlévőknek, amilyeneket az egészen piciny csecsemőknek énekeltek régebben a paraszti népszokások körében az anyák.



A Szakmai Nap befejezéseként Nemesszeghy Lajosné Szentkirályi Márta iskolaalapító igazgató (1923–1973) egykori lakóháza falán elhelyezett EMLÉKTÁBLA megkoszorúzására került sor (Kecskemét, Budai utca 14. sz.), a Kodály Iskola vezetőségével közösen.

Az alábbi kisfilmet a Kecskeméti Városi Televízió munkatársai készítették:

[https://hiros.hu/hirek/Tehetseggondozas-Kodaly-szellemeben---videoval?fbclid=IwAR3WrdUUpIuRmbtSob42Q\\_6A Ad-O-0PHRmrg6jhMJT5VdbJSE8--NEwuKIU](https://hiros.hu/hirek/Tehetseggondozas-Kodaly-szellemeben---videoval?fbclid=IwAR3WrdUUpIuRmbtSob42Q_6A Ad-O-0PHRmrg6jhMJT5VdbJSE8--NEwuKIU) (6:03)

A lakóház falán 2003. október 11-én avatták fel a Kecskeméti Ének-Zenei Általános Iskola legelső osztályának egykori tanulói és a Psalmus Humanus Egyesület Nemesszeghyné Szentkirályi Márta emléktábláját. A máig köztiszteletben álló kiváló zenepedagógus ebben a házban lakott az 1950-es évek elejétől 1973. július 13-ig, korán bekövetkezett haláláig.

A Kecskeméti Zenei Általános Iskola egykori tanárának és igazgatónőjének a Budai utcai ház közel húsz évig volt az otthona, ahol családjával élt és dolgozott. Ennek falai között keletkeztek az ének-zenei általános iskolák részére írt tankönyvek, később a Kodály-szemináriumi előadások anyagai. Férjével, Nemesszeghy Lajos ének-zenetanár - karnaggal itt látták vendégül feleségével Kodály Zoltánt több alkalommal is. Itt tartottak rendszeresen kamarazene estéket, és ajtójuk mindig nyitva állt a bel- és külföldi látogatók előtt.

Néhány fotóval megemlékezünk az emlék-tábla avatás ünnepi pillanataira:





