

DR. DALOS MARGIT ZENETERÁPIÁS MUNKÁSSÁGA

I.



Az Országos Orvosi Rehabilitációs Intézet zeneterapeutái és dr. Dalos Margit

Dr. Dalos Margit 2022 júniusában szerzett általános orvosi diplomát Summa cum laude minősítéssel a Semmelweis Egyetemen. Gyermekkorától hegedűl, a zene szeretete egyetemi tanulmányai alatt is megmaradt, a mai napig aktívan zenél.

Zeneterápiás munkáját 2019-ben, a Semmelweis Egyetem Magatartástudományi Intézetében kezdte dr. Kollár János témavezetésével, Tudományos Diákköri kutatásának címe „A zene, mint kommunikációs eszköz az orvoslásban” volt. Ennek keretein belül végzett egy esettanulmányt egy Parkinson-beteggel, aki számára zenei eszközöket alkalmazó foglalkozás-sorozatot tartott. 2020-tól az Országos Orvosi Rehabilitációs Intézetben dr. Fekete Zsófia zeneterapeuta mellett hospitált, és megismerte a klinikumban alkalmazott zeneterápiát.

Ezen tapasztalatok alapján írta meg 2021-ben rektori pályamunkáját „Zeneterápia a rehabilitációs orvoslásban” címmel, mely munka rektori dicséretben részesült, így jeles szakdolgozatként is elfogadásra került.

2022 márciusában a Zeneterápiás Klub vendégeként adott elő „Zeneterápia az orvostudományban – egy zenész medikus szemszögéből” címmel, mely előadás felkeltette az Art is Business újság érdeklődését, és interjút készítettek vele.

II.

ZENETERÁPIA AZ ORVOSLÁSBAN - EGY ZENÉSZ MEDIKUS SZEMSZÖGÉBŐL

<https://youtu.be/4KOiA8il8ew> (1:01:47)

Zeneterápiás Klub | 2022. március 31. Budapest Music Center



Dr. Dalos Margit előadás tart a Zeneterápiás Klubban (forrás: Facebook)

A zeneterápia számos ponton kapcsolódik az orvosláshoz, sok szakterületen alkalmazzák kiváló kiegészítő kezelésként. Hogyan segíthetik egymás munkáját a zeneterapeuták és a nővérek, orvosok a közös célok elérésében? Hogyan kapcsolódhat az egészségügyi személyzet a betegekhez a zenén keresztül? Hogyan illeszthető be a zeneterápia egy kórházi osztályra? Ez milyen nehézségekkel, kihívásokkal járhat? Hol helyezkedik el a Team munkában az orvos és a zeneterapeuta? Milyen pluszt adhat a betegeknek egy olyan közeg, melynek a zene is része? A Zeneterápiás klub 2022. március 31-ei találkozájának vendége Dalos Margit, aki a Semmelweis Orvostudományi Egyetem (SOTE) Általános Orvosi Karán szakdolgozatát a rehabilitációs orvoslásban alkalmazott zeneterápiáról írta és a jövőben zenész-orvosként is szeretne a zeneterápiához közeledni. Előadásában az orvoslás és a zeneterápia közti kapcsolatot orvostanhallgatóként szerzett tapasztalatokon keresztül szeretné vizsgálni. A klub második felében a közönséggel a felvezető kérdések mentén fogjuk a jó gyakorlatokat és lehetséges modelleket végiggondolni.



Dr. Dalos Margit előadást tart a Zeneterápiás Klubban (forrás: Facebook)

A Zeneterápiás szakmai klub zeneterapeuták, a zeneterapeutákkal együttműködő orvosok, egészségügyi, pedagógiai és szociális szakemberek, valamint a zeneterápia iránt érdeklődők és érintettek találkozóhelye. Az előadásra a szakembereken kívül szeretettel várjuk az érintett családtagokat, ismerősöket is. A Zeneterápiás Klub házigazdái: Ittész Zsuzsa és Kovács Petra.

III.

AMIT NEM LEHET ELMONDANI, AZT EL LEHET ZENÉLNI **Zene és orvoslás a gyakorlatban**



Dalos Margittal az ARTISBUSINESS 2022. május 3-i számában Sándor Zsuzsa beszélgetett:

<https://www.artisbusiness.hu/hu/hireink/amt-nem-lehet-elmondani-azt-el-lehet-zenelni-852/?fbclid=IwAR1cC1bqwUX1Wq5DkF-RShQ2AgMsozUd80jLELvBC7V3tiqZXM2qr7IJMIM>



„Dalos Margit, a Semmelweis Orvostudományi Egyetem végzős hallgatója legtöbbször hegedűvel jár be gyakorlatra az OORI-be. Az egyetem mellett aktívan zenél is, tagja az Arco amatőr kamarazenekarnak.”

Dr. Dalos Margit az interjú megjelenése óta lediplomázott, 2022 szeptemberében megkezdte az orvosi munkát az Országos Orvosi Rehabilitációs Intézet rezidenseként. Szakdolgozatával elnyerte a Magyar Rehabilitációs Társaság dr. László Gergely pályázatának különdíját, így meghívott előadóként vehetett részt a rehabilitációs orvosi szakma 2022. évi országos konferenciáján, a Rehabilitációs Vándorgyűlésen. Ebben az évben a Nemzeti Pedagógus Kar Alapfokú művészetoktatási tagozatának konferenciáján az OORI két zeneterapeutájával, Eckhardt Fannival és Cselenák Zsolttal együtt adtak elő „Zeneterápia az oktatáson innen és túl” címmel.

Dr. Dalos Margit az Arco Kamarazenekarban zenél, akikkel többek között Karácsonyi koncertet is adtak az Országos Orvosi Rehabilitációs Intézet betegeinek és munkatársainak. A zenekari hangversenyek mellett szeretne a zeneterápiához is közel maradni, és hitelesen közvetíteni annak számos lehetőségét az orvostársadalom felé.

