

Elhunyt Sepsei József hegedűművész



Sepsei József hegedűművész 1931 augusztus 22-én született Hódmezővásárhelyen. A Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskolán Rados Dezső, Zathureczky Ede és Katona Béla tanítványa volt. Mesterei voltak még Mihály András és Kurtág György. 1958-ban szerzett hegedűművészi-tanári diplomát. A diploma évében a nemzetközi Enescu Szonátaverseny III. díját nyerte el. Kamarapartneré Hambalkó Edit zongoraművész volt. Számos felvétel őrzi harmonikus együttműködésüket.

1956-tól az Állami Hangversenyzenekar művésze, 1959-től az Országos Filharmónia szólistája, szóló- és zenekari hangversenyek rendszeres szereplője volt itthon és külföldön (Róma, Prága, Bukarest, Malmö, Párizs stb.) A koncertezés mellett 1961-től tanított a Bartók Béla Szakiskolában és Tanárképzőben. Növendékei a zenei élet különféle területein viszik tovább a tőle tanultakat – egykori tanítványként és később barátként magam is életre szóló útravalót kaptam tőle.

1970-től a Német Szövetségi Köztársaságban élt, ahol több, mint húsz éven át a Frankfurter Operaház koncertmestere volt. Zongorás triót alapított, koncertjeiken eljátszották a zeneirodalom trióra írt műveinek jelentős részét, beleértve a kortárs kompozíciókat is. Hangversenyzenekarral, kamarazenei formációkkal és szólistaként szerepelt Európa és az Egyesült Államok városaiban, Németországban pedig kamarazenei lemezei jelentek meg. A Frankfurter Zeneművészeti Főiskola tanáraként a zene határtalan szeretetét és értését sugározta növendékei felé.

A zene olyan nyelv volt számára, amit anyanyelvi szinten, a legtermészetesebben beszélt. A játszott darabot – legyen az opera, szimfonikus, szóló- vagy kamaramű – mindig mélységében törekedett megérteni. Tanulmányozta a partitúrákat, a különböző kiadásokat, hogy saját szólamát hűen elhelyezhesse a mű egészében. Fáradhatatlanul művelte magát mind a zenében, mind más művészeti ágakban. Nyelveket tanult, hogy a világirodalmat eredetiben olvashassa. Zenei étvágya csillapíthatatlan volt, szüntelenül kutatta a legfrissebb vagy épp a régebbi felvételeket, hogy újra és újra átélhesse a csodát.

Az elmúlt húsz évben Budapesten élt. Kilencvenegy évesen, súlyos betegség után, 2023 április 24-én otthonában csendesén elhunyt. Nagy muzsikust, hegedűst, elhivatott művészt veszítettünk el.

Romhányi Katalin
volt növendék

Lemezfelvétel: [VIOLINE und ORGEL](#)

