

„HANGOK FORGATAGA” - Könyvajánló

F. Pálffy Zsuzsa, Szegeden élő, Arany Katedra-díjas, zongora-szolfézs-ütőszakos zene tanár legújabb kötete a Békés-Tarhosi Zenebarátok Köre kiadásában jelent meg 2003 áprilisban. (<https://bekestarhosizenebaratok.hu>)

A könyv hátlapján és könyvjelzőjén neves szakemberek ajánlják az egyedi, színes rajzokkal illusztrált, zenei ismereteket bővítő fejezeteket.

A kiadvány szerzőjének szakmai javaslatai a látottakhoz:

Kedves leendő Olvasóim!

Tisztelt Intézményvezetők, Ének-Zenetanárok, Óvodapedagógusok, Szülők, Nagyszülők!

„Sokszor egyetlen élmény egész életre megnyitja a fiatal lelket a zenének.”

Kodály Zoltán szellemi öröksége, a jövő nemzedékéért érzett felelősség ösztönzött kötetem megírására, illusztrálására. Kicsiknek és Nagyoknak készült, akik érzelmi-lelki fejlődése, zenei kedvbresztésük fontos lehet a megszólított Felnőttek számára.

1. A kötet **rendszeresen használható** óvodai, zeneóvodai foglalkozásokon, általános iskolai énekórákon, alapfokú művészeti iskolák szolfézs- és hangszeres óráin.
A zenei ismeretek újszerű, humoros és egyre szélesebb tanulságokat tartalmazó információit ötvözi a magyar nyelv szóhasználatának változatos gazdagságával, így egyszerre **tanít, nevel, szórakoztat.**
2. Tanév vége, ballagások közeledtével **ajándékfunkciót** tölthet be a könyv az óvodák, általános iskolák, alapfokú művészeti iskolák ünnepein.
3. Évközi, ének-zenei tanulmányi versenyek, országos, televíziós megmérettetések díjazottjainak **jutalmazására** fordítható.
4. Nyári, zenei-művészeti táborok résztvevőinek **megajándékozását** szolgálhatja.
5. Intézmények, óvodák **könyvtári bővítésével** segítheti a pedagógusok munkáját, az ének-zenei nevelés mindennapi, kreatív alkalmazását.
6. **Szülők, nagyszülők** gyermekük, unokájuk otthoni foglalatosságához kínál sokszínű megvalósítást, és ad ajándékozashoz szellemi ötletet személyes ünnepnapjaikra.
7. Az első 4 fejezet a játékos **figyelemfelkeltést** és a **zenei beiskolázást** segítheti egy-egy vers + a hozzá választott élőzenei bemutató vagy rövidfilm bejátszásával.
8. Az 5-6-7. fejezet az **érettebb generációnak** szól **ismeretterjesztő** küldetéssel + zenehallgatással, akár önállóan, a QR-kód használatával vagy énekórákon, énekkari foglalkozásokon, tanári vezetéssel, közös műelemzésekkel.
9. Az utolsó fejezet Hívogató dallamainak hallgatása **összekapcsolható** kreatív, művészeti tárgyak gyakorlatával/ rajzolás, festés, kerámiakészítés, olvasás, irodalmi alkotás közben, **érzelmi inspirációként.**

Szokolay Sándor, Kossuth-díjas zeneszerzőnk mondta egy beszélgetés során: „Nem az a lényeges, hány évünk van még, hanem az, hogy miképp tudjuk beosztani ezeket az éveket.”

A nevét viselő békési AMI egykori tanáraként ezt azzal toldanám meg, hogy miként tud az ember a tapasztalásaiból elmenteni valami hasznosat az utána következőknek, akik az írott, nyomtatott könyvek kézbe fogható élményére még kíváncsiak.

Kedves Zeneszeretők és Érdeklődők! Szeretettel bocsájtom közre a kötet bemutató lapjait, azzal a kívánsággal, hogy közös munkánk csak az értékes zene megszerettségéért minél gyümölcsözőbb és örömtelibb legyen!

Tisztelettel:

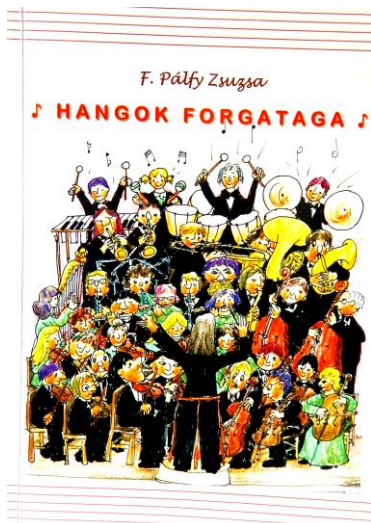
Fejes Antalné / F. Pálffy Zsuzsa

E-mail: zsuzsafejes649@gmail.com

Fb-Messenger: Zsuzsa Fejes

Mobil: 06/30/649-40-20

Tel.: 06/62/641-371



Könyvjelző

Kedves leendő Olvasó!

Hallgattatok már valamikor a tavaszi virágokon repkedő méhecskék boldog zümmögését? A nyári éjék csöngőiben csipogó tücsöczekéit? Bújtok-e néha huncutságból egy igazi zongora alá? Vagy vagyarkozatok egyszer is arra, hogy hangszer mellé üljétek és kipróbáljátok, tud-e énekelni?

A híres, tartósi Énekstúdió egykori diákjainak mi ezt gyakran megadtuk. A gyönyörű ósarkban, madarcsisgéses közepében reggellő estig öröklendően öndoboltunk, muzsikáltunk. A köznevelési korszakunk szobáit tették az életünk.

Sokszor hallottuk és hiedjük azóta, szinte az onyagban, a többi muzikális kislányával együtt a kórályi mondást: „Sokszor egyetlen életről egész életre meggyitja a fiatal lelket a zenének.”

A „Hangok forgataga” kedvebesztő kötet segítse azt a gondolatot kicsik és nagyok számára magától értetődővé tenni! A tartósi örökséget folytatni kell együtt, szeretettel kívánjuk!

Béres Károly
a Magyar Költészet Alapjainak Elnöke és az Értéktudományok Akadémiájának elnöke

Széchenyi István
a Magyar Értéktudományok Akadémiájának elnöke

TARTALOM

Hangok forgataga	7
Ajánló	8
Zongorázás	9
Kérdés	10
SZÍNES VILÁG	
Téli naposoró	11
Rigóflúty	12
Rátművésár	14
Dalok ebresztés	15
Tűscsokmuzsika	16
Kikeleti dal	17
Munkaszünet	18
Zummogó kórus	19
Vakáció	20
Tökfejek	21
Dobesprós	22
Esti ölélekés	23
Ringató	24
HANGRÉDŐ	25
Kalandozás	26
Zenebona, Utós rímek	28
Hangrédő	30
Próbaközés	31
Ünnepek	32
Zenes képeslap	33
Enekkaron	34
Kavalkád	34

F. Pálffy Zsuzsa zongora-szóférs-ülözéses Arany Katalin-díjas zenetanár, jogjabb, zenei kitalálók fejlesztés hangyokó, zenei ismeretörzési nyújtanak írásközi szövegyűjtőkkel, versetek, öltözet, rapok és gondolatok elbeszélő információját.

A tanáró több évzetés, zenepedagógiai múltja és könyvszerzői alkotásai már bebizonyították, hogy hivatásának közepében mindig is a muzsika és a gyermekek szerelése állt. Minden tevékenysége az átadás volt: Kosztály Zoltán nevelési műveit kövötte. Zeneóvodások tanításával, gyermekkorok rendezésével, országos- és megyei versenyeken díjakat nyert tehényével a klasszikus értemény napköziséjét tartotta szem előtt. A férje vezetése Bécsi Zeneiskola kollektívájával a Békés-tartósi Zenei Napok színpadon magas szintre emelték.

A gyermekek jó irányú nevelésére törekvő szülőök, nagyszülőök, óvodapedagógusok, tanítók, tanárok és zenetanárok figyelembe ajánlom a szerző szívvel-lelkével készült, egyedülálló kötetét. Azok, akik zeneóvodák szereléseket gazdáltnak ismerőjeiket, kedveiket kalandozhatnak a „Hívogató dallamok” kínálatában.

„A szavak ébesztik fel az élmőt. A dallam a szívet.” (P. Brown)

Dr. Kovács Ferenc Csabó
Lizsi Ferenc-díjas zongoravívész,
a SZTE Bartók Béla Művészeti Kar professor emeritusa

NEJMETEK TÁNCAI	66
Lapolyán	66
Köngö	67
Fant hangulat	68
Olász módra	69
Táncos társulat	70
Távolségek	71
Magyar táncok	72
ÜZEN A MUZSIKA	73
A zene erege	74
Lelekünk otthona	75
Köszönetek	76
Napfényes táltó	78
Szólószólam	79
Két mestér	80
Húrok viadala	81
Bach varázslata	81
A szövege	82
Fűga	83
Haydn papja tónyoközése	84
Variációk muzsika	85
Ódabeszéd	86
Vegyeskar	87
A zongora Paganinije	89
Bartók emlékére	90
Tudás forrásból	91
Kérés a szó	92
For a világ	93
Gyógyulások	94
TUDÁSTÁRSISZNYA	95
HÍVOGÁTO DALLAMOK	105
Hírdősök	111
Köszönet	112



Kérdés

Hogyan meséljél el nekem, milyen is a muzsika, mikor öbe veszték téged, s hívják, gyere el oda? Gyere velem, kicsi kincsem, hallgasd, mit mesél a dal, hogyan kel az esti széllel, a hajnali friss harmattal, hogyan nyílik virágokkal, fűvel, fávval, zivatarral, s a lelkedben megnyugodva, hogyan halkul újra el.

Egyszer volt egy csodaszépség, körben hangok lengere, dallam hátán dallam éledei hullámoknak fellege. Selymes szövegek bujdoskáltak, mint a pajkos gyerekek, a gondolatok meszeje úzte, egy röpítet kargé kőzt ezer színben körbefényes, varázslatos hangulattal az édes szöve muzsika, s a végtelen szeretet.

Kalandozás

Messe, benn, az óserdőkben ma is élnek emberek, különleges alkalmakkor összegyűlnek nagy karéjban, tüzet raknak, és körötte ősi tánccal lettenek.

Lábaiknak dobbanása, hangjuk vad kiáltása, fűdombokkal versenyez, megszüllítlen vonaglanak, más világban ringatóznak, testük boldogan remeg.

Nem ismered a nyelvüket, mégis megértetted őket, mert a ritmus áradása, zakatoló áramlása, ott lüktetnek eréidben, s betölti a szívedet.

Húrok viadala

Nagyszerű mesterek régi hangszereit szövezték meg a művész, s úgy zeng akármelyik – Amali, Stradivari, Guarneri – mentha egy bővész ropotne hangokkal a cilinderekből, s Johann Sebastian mellézőre a mult fátyolán át nézi, amint gyönyörű Chaconne-ját a neves virtuóz bővívő előzi.

Lágyan kargára vessz, andál a zene, méltán lehet elégedett a Mesterek Mestere.

