

ELHUNYT SZTÁN TIVADAR



**(Kétegyháza, 1937. november 25. – 2025. február 6.)
nyugalmazott zeneiskolai és főiskolai tanár, a Magyar Állami
Hangversenyzenekar művésze¹**

Elhunyt Sztán Tivadar harsonaművész, a VI. kerületi Állami Zeneiskola (ma Tóth Aladár Zeneiskola) és a Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium és AMI egykori tanára, az Állami Hangversenyzenekar szólamvezető harsonaművésze. Tagja volt a Magyar Rézfúvós Együttesnek, mellyel kortárs művek sorát mutatták be, vették lemezre, és a Corpus Trombone Quartett-nek.

A Békés megyei Kétegyházán született művész szegény, egyszerű családból származik, aki a 20. század legviharosabb évtizedeiben harcolta ki magának, hogy zenét tanulhasson. Egész életében szenvedélyesen kereste a szakmai kiteljesedés útját. Erről is hosszabban beszél a MZMSZ Értéktár programja keretében vele készített interjúban.

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=BIDlB1sE_HI (2:09:43)

(A VI. kerületi zeneiskolai évekről az interjú 1:05:10 percétől beszél.)

Sztán Tivadar Metodika (21.49)

¹ A Képek, és szövegek forrása a Facebook, a filmeké pedig a YouTube.

Iskolánkba 1969-ben Bántai Vilmos fuvolaművész hívta tanítani. Az ő gondos és kreatív tevékenysége alapozta meg a zeneiskolai mélyrézfúvós hangszerek oktatását. Kétegyházáról és máshonnan is használt hangszereket kért és pl. a mai székhelyünkön akkor még működő általános iskolában toborzott növendékeket. A harsona mellett tanított tubát, trombitát és vadászkürtöt is.

Számos kiváló harsonást indított el a pályáján, köztük Gőz Lászlót, a BMC igazgatóját és Makovecz Pál harsonaművészt. 1984 után kezdett tanítani a zeneművészeti főiskolán, így egy általa kinevelt utódra hagyta zeneiskolánk rézfúvós tanszakát.

Nemcsak odaadó tanár és kolléga volt, akinek szenvedélye lett a tanítás. Muzsikusként nemzetközileg is jelentős pályát mondhatott magáénak, aki a zeneművészet legnagyobb alakjaival dolgozott együtt.

Mély humánuma, önzetlensége, humora, életszeretete mindannyiunk előtt példa marad, melyet szeretettel őrzünk meg.

Nyugodjon békében!

Búcsúztatása 2025. február 28-án volt a Külső Józsefvárosi Református templomban.



(Az 1970-es években készült fotón tanártársai körében látható. Balról jobbra haladva:
Szervánszky Jenőné – zongora/korrepetitor; Máté Antalné i gh. – szolfézs; Baritz Ferenc –
klarinét (Dés László egykori tanára); Sztán Tivadar – harsona; Barth Márta – i gh, zongora;
Csibi József – hegedű)



*„Szeretettel gratulálok a Corpus Kvartettnek – egykori növendékeimnek, akik meglátogattak!
Szerencsés vagyok, hogy én indíthattam el őket pályájukon.” (Sztán Tivadar)*



*Fájó szívvel búcsúzunk Sztán Tivadar tanár úrtól.
Isten nyugosztalja!
(Corpus Trombone Quartet)*



Sztán Tivadar és Marschall Norbert

A Csendes-óceáni kultúrákban a halál az élet része, egyben annak ünneplése is. Mi is mosolygunk, mert az életet tiszteljük – még akkor is, ha épp egy számunkra fontos embertől búcsúzunk.

Nem mindenkinek adatik meg, hogy főiskolai professzorával, mentorával ilyen bensőséges viszonyba kerüljön. Sörözve, összekapaszkodva búcsúzunk egy példás embertől, aki egész életét növendékeinek szentelte.

Szerencsés vagyok, hogy ennyire közel lehettem Hozzád. Megőrzöm Emléked, átadom üzeneted a jövő nemzedékének.

Nyugodjék békében, Sztán Tivadar Tanár Úr!

Marschall Norbert



Sztán Tivadar és tanítványai



Sztán Tivadar harsonaművésszel beszélget Börzsönyi Janka (1:12:59)
(2023. febr. 18.)

(A képek forrása: Facebook, linkek forrása: YouTube)