



Budapest Music Center Records

# ÚJDONSÁGÉRTESÍTŐ

Megjelenés: 2025. június 20.

Landing page:  
<https://bfan.link/soliloque>

BMC CD 365

LENCSES LAJOS  
SOLILOQUE

LAJOS LENCSES  
SOLILOQUE



- 1-3. **Farkas Ferenc: Sonatina Quartett No. 3**
- 4-6. **Kurtág György: Hommage 2023**
7. **Sáry László: Aria da chiesa**
- 8-10. **Rózsa Miklós: Oboe Sonata Op. 43.**
- 11-14. **Balassa Sándor: Four Miniatures for Oboe and Viola**
15. **Paul Arma: Soliloque**
- 16-18. **Patachich Iván: Sonata for Oboe and Harp**
19. **Dubrovay László: Laudate**

**Lencsés Lajos** – oboa, oboa d'amore, angolkürt  
Közreműködők:

**Szigeti Quartet** (1-3)  
**UMZE Ensemble**, vezényel **Vajda Gergely** (7)  
**Ludmány Dénes** – brácsa (11-14)  
**Bábel Klára** – hárfa (16-18)  
**Váradi Antal** – orgona (19)

**Lencsés Lajos *Soliloque* című lemeze igazi ritkaságok gyűjteménye: az oboaművész századunk kimagasló magyar alkotóinak műveiből válogatott, hogy bemutassa a magyar zeneszerzés lélegzetelállító sokrétűségét Kurtág György művészetétől Farkas Ferenc, Sáry László vagy Paul Arma munkásságán át a filmzenéiről híressé vált Rózsa Miklós lenyűgözően gazdag kamaradarabjáiig.**

„Életem egyik legszebb napjaként tartom számon találkozásomat a 97 éves Kurtág Györggyel” – árulta el a Magyar Nemzetnek adott interjújában Lencsés Lajos. „Mondta, hogy írt nekem egy miniatűr darabot, ami tulajdonképpen egy ballada. ... A következő este bevittem hozzá az angolkürtöt, és eljátszottam az ajándékba kapott *Hommage L.L. 80. születésnapjára* című kis darabot. »Holnap az oboát hozd be« – mondta búcsúzóul a mester, és én másnap már oboán fújtam el neki a művet. »Azt hiszem, az oboa

d'amore lenne a legszebb« – tűnődött Kurtág.” Ebből a találkozásból született a *Soliloque* című lemezen is hallható egyik felvétel, amelyen Lencsés Lajos egymás után mindhárom hangszeren megszólaltatja a számára készült Kurtág-darabot. Az albumon századunk kimagasló magyar alkotóinak oboaművei kaptak helyet, amelyek mind a hangszer, mind a magyar zeneszerzés lélegzetelállító sokrétűségét bemutatják, Kurtág művészetétől Farkas Ferenc, Sáry László vagy Paul Arma munkásságán át a filmzenéiről híressé vált Rózsa Miklós lenyűgözően gazdag kamaradarabjáiig. Az oboaművész ezen a lemezen nemcsak a magyar zene iránti elkötelezettségéről tesz tanúságot, hanem arról az olthatatlan kíváncsiságról is, amitől hajtva számos ismeretlen, akár kiadatlan mű előadására és rögzítésére vállalkozott az elmúlt évtizedekben. A *Soliloque* is igazi ritkaságok gyűjteménye, amely a Lencsés Lajosra oly jellemző humánussal és elmélyültséggel fókuszál a magyar kortárs zene eddig rejtve maradt szépségeire.

Master: **Fenyvesi Márton** és **Kovács Miklós**

Borítókép: **Lencsés Leo** – 'Skiá'

Borító: **Natter Anna** / Cinniature

Producer: **Gőz László**

Label manager: **Bognár Tamás**

Létrejött a **Nemzeti Kulturális Alap** támogatásával



LENCSÉS LAJOS

© FOTÓ: HUSZTI ISTVÁN

Lencsés Lajos 1943-ban született Dorogon. Zenei tanulmányait a Bartók Béla Konzervatóriumban, a budapesti Zeneakadémián és a párizsi Conservatoire-ban végezte. A budapesti Francia Intézet már fiatalon felügyelt tehetségére, és ösztöndíjakkal támogatták, hogy franciaországi mesterkurzusokon vehessen részt. Lencsés Lajos 1968-ban megnyerte az egyik legnevesebb nemzetközi zenei versenyt Genfben, és nemzetközi pályája ettől kezdve töretlenül ívelt felfelé. 1971-ben szólóoboistának nevezték ki a Stuttgarter Rádiózenekarban, ahol majdnem négy évtizeden át, 65 éves koráig játszott. A magyar zenekarok közül a Budapesti

Vonósokhoz fűzik a legszorosabb szálak. Szólistaként és kamaramuzsikusként az európai nagyvárosok, köztük Párizs, Bécs, Berlin, Madrid, Brüsszel, Athén vagy Lisszabon koncerttermei mellett Amerikában és Japánban is fellépett. A barokktól a kortárs zenéig terjedő, hatalmas repertoárját több mint ötven elismert lemez őrzi. Bár szakmai tevékenysége révén Németországhoz, Franciaországhoz és Svájcba is erősen kötődik, rendszeresen hazajár Magyarországra koncertezni és mesterkurzusokat tartani egyaránt. 2003-ban a Magyar Köztársaság Lovagkeresztjével, egy évvel később a Magyar Érdemrend tisztikeresztjével tüntették ki.