

KÜLÖNLEGES NYÁR FIATAL ZENEI TEHETSÉGEK SZÁMÁRA



Castelnuovo di Farfa

Castelnuovo di Farfa egy csodás középkori város, a Sabina hegység lankái között, alig egy órányira Rómától. Aki először érkezik ide, talán úgy gondolja, csupán egy újabb, festői olasz kisvárosba csöppent: keskeny utcák, öreg falakra futó borostyán, délutáni harangszó, lassan hömpölygő nyári levegő.

Ám minden év nyarán történik itt valami, ami túlmutat a táj szépségén. Két héten át a város teljesen átalakul: az ablakokból zongoraszó szűrődik ki, a sikátorokban hegedűfutatok visszhangzanak, a templomudvaron gitárosok gyakorolnak késő estig. A csendes olasz városka egyszerre zenébe borul.

Ez az **ArtePiano Nemzetközi Zenei Fesztivál** ideje.

A fesztiválhoz kapcsolódó mesterkurzusokra fiatal muzsikusok érkeznek a világ minden tájáról: Törökországból, Grúziából, Kínából, Írországból, Franciaországból, Németországból, Spanyolországból, Indiából, Angliából, az Egyesült Államokból vagy éppen Dél-Afrikából.

Más-más nyelvet beszélnek, más hagyományokból érkeznek, mégis van valami, ami az első próbatól kezdve közösséggé formálja őket: a zene iránti feltétlen alázat és odaadás.

Aki valaha részt vett valódi mesterkurzuson, tudja, hogy ezek az alkalmak sokkal többet jelentenek egyszerű szakmai továbbképzésnél. A technikai tudás mellett roppant fontos – hogyan formálódik egy Chopin-frázis, miként lélegzik egy Bach-szólam, hogyan találja meg a játékos saját hangját egy Paganini-capriccióban vagy egy Villa-Lobos-darabban. A leglényegesebb talán mégis az a különös szellemi és emberi tér, amely ezekben a napokban létrejön.

Reggelente nyitott ablakok mellett skálázó növendékek hangja tölti meg a várost. Délutánonként a tanárok és hallgatók beszélgetnek zenéről, tradícióról, hangszeres kultúráról, előadói felelősségről. Esténként pedig koncertek követik egymást: fiatal

művészek állnak színpadra, sokszor életük első nemzetközi fellépésén. Ilyenkor az ember világosan érzi, hogy a klasszikus zene nem muzeális emlék, hanem eleven, lélegző jelenlét.

Miért fontos ez nekünk, magyaroknak?

Miközben ennyi országból érkeznek fiatal tehetségek, Magyarországról eddig nem akadt jelentkezőnk.

Pontosan ezért írom most ezeket a sorokat: hogy ennek a különleges zenei találkozásnak a híre Magyarországra is elérjen – azokhoz a fiatal muzsikusokhoz, akiknek helye volna ebben a nemzetközi művészeti közösségben.

Egy fiatal zenész lehetséges életútja

Az ilyen találkozások jelentősége felbecsülhetetlen. Egy fiatal zenész számára sokszor nem egyetlen óra vagy koncert a legmeghatározóbb élmény, hanem annak felismerése, hogy a zene valóban közös európai nyelv. Hogy ugyanazzal a szenvedéllyel gyakorol egy grúz hegedűs, egy ír zongorista vagy egy indiai gitárművész-növendék. Hogy a művészet képes országhatárokon, kulturális különbségeken és generációkon átívelő kapcsolatokat teremteni.

Castelnuovo di Farfa-ban különösen erősen érezhető ez az összetartozás. Talán azért, mert a hely maga is időtlen. Ahogy leszáll az este, és a nyári meleg lassan kienged a kövekből, a főtéren ülő emberek sokáig hallgatják a nyitott termekből kiszűrődő zenét. Nincs sietség. Nincs zaj. Csak a gyakorlás végtelen türelme, a hang keresése, az interpretáció apró titkai, és az a csend, amelyből végül megszületik a muzsika.

Útravaló

A zene valódi útjai gyakran ilyen kis helyeken kezdődnek. Egy középkori olasz faluban, egy nyári mesterkurzus délutánján, egy véletlen beszélgetésben, egy első közös kamarapróbán vagy egy esti koncert utáni csendben.

És néha éppen ezek az élmények maradnak velünk egy életen át.

Magyar nyelvű tájékoztató:
www.arte-piano.com/festival-italy

INTERNATIONAL **arte**
FESTIVAL *piano*
2026 ^{Italy}



6 - 19 July 2026
CASTELNUOVO DI FARFA - ITALY

PIANO MASTERCLASSES
12 - 19 July 2026
CASTELNUOVO DI FARFA - ITALY



NIEL DU PREEZ
Artistic Director



CAROLINE OLTMANNS



MARK NIXON



LIEZL-MARET JACOBS



PAVLE KRSTIC



TINUS BOTHA



PIANIST PASS

- 5 individual lessons
- 1 shared masterclass
- Performance hours
- Final night formal student concert
- Lectures/Seminars
- Admission to the evening concert series
- Admission to the International ArtePiano Competition
- 7 Lunches: Monday - Sunday
- Pizza evening
- Opening & final night dinners



www.arte-piano.com



APPLY HERE

"WHERE MUSIC AND HUMANITY MEET"
@artepiano

INTERNATIONAL **arte**
FESTIVAL *piano* ^{Italy}
2026



6 - 19 July 2026
CASTELNUOVO DI FARFA - ITALY

MASTERCLASSES IN:

- VIOLIN
- VIOLIN & PIANO DUO

06 - 11 July 2026
CASTELNUOVO DI FARFA - ITALY

INTERNATIONAL **arte**
FESTIVAL *piano* ^{Italy}
2026



STRING PASS

www.arte-piano.com

INTERNATIONAL **arte**
FESTIVAL *piano* ^{Italy}
2026



STRING & PIANO DUO PASS

www.arte-piano.com



- 4 individual lessons
- Performance in 2 student concerts
- Lectures/Seminars
- Group practice sessions
- Admission to the evening concerts
- 5 Lunches: Monday - Friday
- Pizza evening



APPLY HERE



6 - 19 July 2026

CASTELNUOVO DI FARFA - ITALY

GUITAR MASTERCLASSES

6 - 10 July 2026

CASTELNUOVO DI FARFA - ITALY



José Luis Morillas Arques



GUITAR PASS



www.artepiano.com

- 4 individual lessons
- Performance in 2 student concerts
- Lecture/Seminar
- Ensemble sessions
- Admission to the evening concerts
- 5 Lunches: Monday - Friday
- Pizza evening



APPLY HERE

"WHERE MUSIC AND HUMANITY MEET"

@artepiano