
KAPI-HORVÁTH FERENC

ZENESZERZŐ-KARMESTER PORTRÉJA



Kapi-Horváth Ferenc (nav.gov.hu)

I.

Iskolai végzettsége:

1. Bp. III. kerület, Mókus u.-i Ének-zenei Ált. Iskola (zongora - Domokos Kinga)
2. Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola (zeneszerzés - Kocsár Miklós)
3. Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola (zeneszerzés - Soproni József;
karmesterképző - Lukács Ervin)
 - középiskolai szolfézs- és zeneelmélet-tanári diploma 1991
 - karmesteri diploma 1992

II.

Ösztöndíjak, pályázati támogatások, ösbemutatók:

- Szirmai A.-ösztöndíj 1990,
- Kodály-ösztöndíj 2002,
- NKA kollégiumi pályázatok

III.

Főbb zenei tevékenységei:

- fúvószenekari karmester / Pénzügyőr Zenekar (1990-től; 2004-től vezető karmesterként)
- színházi korrepetitor / Magyar Állami Operaház (1991–1996)
- színházi karmester / Vígszínház: West Side Story; német színházak: Bécsi vér) (1995–2002)

- zongorakísérő - (énekszólista kísérőjeként 1993–2010) / Faragó Laura
- kamaraegyüttes zenei vezetőjeként/csembalistájaként / Allegro Együttes (1993-2000), Artissimo Trió (2005-)
- partitúraolvasás-tanár / Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Tanárképző Intézete, óraadó) (1996–2002)
- zongorás korrepetitor / Rácz Aladár Zeneiskola, 2005–2007)
- egyesületi tag / Magyar Zeneszerzők Egyesülete
- zeneszerzés

IV.

Szerzői estek:

(Fészek MK 2002, 2015; Duna Palota 2016; Bazilika 2019)

V.

Műjegyzék

(Utolsó frissítés: 2020.12. 18.)

1.DALOK

- Április a régi parkban /Hajnal Anna/ 1987
- Bájoló /Radnóti Miklós/ 1987 (4:20)
- A róka és a gólya /J. de La Fontaine, ford.: Áprily L./ 1995 (4:06) (ének, csembaló, gordonka)
- A tücsök meg a hangya /J. de La Fontaine, ford. Kosztolányi D./ 1995 (ének, fuvola, csembaló, gordonka) (: 46)
- Zsoltár /Tóth Judit/ 1997 (2:30)
- Morgen /G. Keller/ 1997 (1:49)
- Goethe-dalok 1. Erster Verlust 2. Meeres Stille 3. Mailied 1997/98 (5:27)
- Szeptember végén /Petőfi Sándor/ 1998 (4:12) németül is
- A szeretőm nyalka gyerek /Petőfi S./ 1998 (3:50) németül is
- Sissi-dalok /E. von Wittelsbach=Erzsébet királyné, ford.: Mészöly D./
1.Titanias Klage/Titánia panasza 1998 (3:28)
2. Hurrah/Hajrá! 1998 (2:55)
3. An Bord des Cutters „Lizzy” III. /A „Lizzy” fedélzetén III. 1998 (2:33)

Sissi-dalok 1.Titanias Klage 2.Hurrah! / Hajrá! 3.An Bord des Cutters "Lizzy" III. Vers:
Erzsébet királyné, fordító (2.): Mészöly Dezső

<https://www.youtube.com/watch?v=wwU0vVsqm8c> (8:38)

Előadó: Artissimo Trió (Szepessy Beáta-ének, Molnár Balázs-fuvola, Kapi-Horváth Ferenc-zongora)

Sissi-dalok I. sorozat (részletek)

<https://www.youtube.com/watch?v=Ivg7RJDCR4s&t=8s> (3:13)

Szepessy Beáta - ének és Kapi-Horváth Ferenc – zongora

- Szabadság, szerelem /négy dal négy nyelven//Petőfi S./ 1998
 1. finn /ford. Otto Toivo Lyy/ 2. bolgár /ford.: Nevena Sztefanova/ 3. izlandi /ford.: Bödvar Gudmundsson/ 4. észt /ford.: Ellen Niit/ (6:00)
- A tenger álma /Nagy Gáspár/ 1999 (3:13)
- Töretlen bordalok /Lászlóffy Aladár/ 1999 (6:07)
- Ég a gyertya, ég... /26 magyar dal gyermekeknek/ 2001 (18:00)
- Üdvözlégy, Mária /2002/ (3:30)
- Mennyből az angyal (feldolgozás) 2002
- Kis karácsony (feldolgozás) 2002
- Enyém /Szabó Gyula/ 2007
- Most kell itt az a szó /Hárs György/ 2009
- Aquincumi éjszaka /Kemsei István/ 2009 (I. Aquincumi Költőverseny 3. helyezés)
- A betyár (Arany János versciklusára, tenor vagy szoprán szóló, zongora) 2017 (11')
- Sissi-dalok 2. sorozat* (1. Rendez-vous; 2. Elhagyottan; 3. A "Lizzy" fedélzetén I.; 4. Ramsgate I.; 5. Ramsgate II.; 6. Csingilingi-dal 2018 (15')

Közreműködés és dalszerzői tevékenység Faragó Laura cd-jén:



Archaikus népi imádságtól Csokonai- és Ady-dalokon át
Bartók-, Kodály-, valamint 20. sz.-i kortárs dalokig
Zongorán közreműködik: Kapi-Horváth Ferenc

<https://www.discogs.com/Farag%C3%B3-Laura-Kapi-Horv%C3%A1th-Ferenc-A-Magyar-Dal-%C3%89vsz%C3%A1zadaib%C3%B3l/release/12841344>

***Faragó Laura: A magyar dal évszázadaiból**

A világoszöld színnel jelölt dalok a cd-ről a linkre kattintva meghallgathatók:

1. Én Uram, teremtőm (moldvai csángó népi imádság)

2. Két régi magyar tánc a XVI. sz.-ból
3. Csokonai dalok (korabeli dallamokkal) [A tihanyi echóhoz](#)
4. A reményhez
5. Tartózkodó kérelem
6. Mosonyi Mihály – Petőfi Sándor: Nem ért engem a világ
7. Liszt Ferenc – Horváth Lázár: Isten veled
8. Reinitz Béla – Ady Endre: [Szeretném, ha szeretnének](#)
9. Új vizeken járok
10. [Héja-nász az avaron](#)
11. [Ének a porban](#)
12. Őrizem a szemed
13. Kodály Zoltán – Berzsenyi Dániel: A tavasz
14. Bartók Béla: Lakodalom (Falun c. dalciklusból)
15. Veress Sándor – József Attila: Regös ének
16. [Szokolay Sándor: Glória](#)
17. Lendvay Kamilló – Csoóri Sándor: Virágvasárnap
18. Szőnyi Erzsébet – Tóth Árpád: Láng
19. Csemiczky Miklós – Györgyfalvy Katalin: Járnék lidérces úton
20. Dubrovay László – Gyurkovics Tibor: Porvers
21. Kapi-Horváth Ferenc – Lászlóffy Aladár: Töretlen bordalok

2. KÓRUSMŰVEK

- Kyrie és Credo, vegyeskarra /1. SATB (1:35), 2. SAT (13:10) / 1987
- Jertek velem /Két régi magyar tánc a XVI. sz.-ból/, gyermekkarra 1998 (2:30)
- Kodály, vegyeskarra /Csorba Győző/ 1998 (5:00)
- Kispesti Ünnepi Ének, vegyes- vagy férfikarra
fűvészenekari kísérettel (Kispesti pályázaton
különdíjas) 1999 (4:00)
- Arany-dallamok, férfikari ciklus, Arany J. dallamainak feldolgozása
A toronyban /Petőfi/; 2. A szép fényes /Amade/; 3. A betyár /Arany/
Bú kél velem /Kölcsey/; 5. Dal /Arany/; 6. Rásüt az esthajnal /Arany/ 2002
(23:00)
- Kossuth-dalok, férfikarra zongorakísérettel 2002 (6:00) (HM pályázaton
nívódíjas)
- Vapaus, rakkaus /Szabadság, szerelem/ férfikar, zongora 2002 (2:00)
- Szent Ignác imája, vegyeskarra 2007 (Jezsuita pályázaton: megosztott 3.
díj)
- Karácsonyi dalok 2014 (10:00) gyermek- vagy egyneműkarra,
fűvészenekari kísérettel

3. FŰVÓSZENEKARI MŰVEK

- Pénzügyőr-induló 1993 (2:50) (Pénzügyőrség pályázatán 1. díjas)
- Lovasparádé-induló 1994 (3:05)
- Megy a gőzös... – induló 1996 (2:30) /FAM Zenei Kiadó/ (MÁV-

pályázaton megosztott 1. díj

- Honfoglalás-induló 1996 (3:40)
- Százhalombatta-induló 1998 (2:10)
- Tűzoltó jubileumi nyitány 1998 (8:30)
- Pénzügyőr fanfár 1998 (1:10)
- Kispesti induló 1999 (4:00) (különdíjas)
- A Vámigazgatások Világszervezetének himnusza és indulója 2000 (1:30 + 4:00)
- Kossuth emlékére – induló 2002 (3:00) (HM pályázatán díjnyertes)
- Happy Birthday – polka 2003 (3:00)
- 140 éves a Vám- és Pénzügyőrség – induló 2007 (3:00)
- Az APEH indulója 2007 (3:00)
- A Budapesti Gazdasági Főiskola indulója 2009 (2: 30)
- Debreceni induló 2013 (3:20)
- Hajdúsági népdalszvit 2013 (9:00)
- Dózsa-szimfónia* 2015 (20:00) narrátor, fúvószenekar
- Szimfónia sztereóban* - kettős fúvószenekarra 2016 (15:00)
- Jubileumi induló 2017 (4:00)
- Szurmay induló 2017 (3:15) (HM pályázatán díjnyertes)

Szurmay-induló

- <https://www.youtube.com/watch?v=PATavXofcU8> (3:25)

A Magyar Honvédség vitéz Szurmay Sándor Budapest Helyőrség Dandár által kiírt indulópályázat első helyezettjének indulója.

A felvételen közreműködött a Magyar Honvédség Központi Zenekara, vezényel Szabó Imre őrnagy karmester-helyettes.

Felvétel készült: 2018. Magyar rádió 22. stúdió.

Hangmérnök: Buczkó Gábor, Zenei rendező: Bárány Gusztáv



- Visegrádi négyek – szvit* 2019 (1.Fanfár; 2.Polonéz; 3.Ábránd; 4.Finale)
(2:00+4:00+7:00+3:00) (16:00)

4. ÉNEKHANG KAMARAZENEI KISÉRETTTEL

- Cseremiszi dalok (mezzoszoprán, fuvola, gordonka, zongora) 1987 (9:23)

- A betyár (tenor, vagy szoprán szóló, zongora- illetve vonószenekeari kísérettel) 2017 (11:00)
- Sissi-dalok 2. sorozat* 2018 (15:00)

Sissi-dalok II. sorozat (részletek)

https://www.youtube.com/watch?v=O-kn0O5v_vU (13:55)

Sissi-dalok II. (részletek) 1. Elhagyottan 2. A „Lizzy” fedélzetén I. 3. Ramsgate I. 4. Ramsgate II. Versek: Erzsébet királyné Fordító: Mészöly Dezső
Előadók: Szepessy Beáta - ének, Molnár Balázs-fuvola, Kapi-Horváth Ferenc-zongora
(2019. 06. 30-rögzített koncertfelvétel)



Artissimo Trió:
Kapi-Horváth Ferenc, Szepessy Beáta, Molnár Balázs

5. KAMARAZENE

- Tételek fúvósötösre 1986 (7:20)
 - 1. Calmo (2:35) 2. Allegro (3:13) 3. Andante (1:32)
- Induló, elégia és scherzo, rézfúvós ötösre 1987 (5:23)
- Flux (fuvola, klarinét, hegedű, brácsa és cselló) 1990 (5:24)
- Álom – játék (fuvola és zongora) 1985
- Tétel zongorás kvartettre (klarinét, hegedű, cselló és zongora) Vivace 1992 (2:40)
- Tétel vonósnégyesre /Allegro/ 1987 (3:10)
- Tételek fúvóstrióra /Vivace, Choral/ 1984/85
- Szonáta – tétel (hegedű, klarinét és zongora) 1991
- Tételek fúvósötösre 2. 2014 (5:30)
- Változatok egy Beethoven-témára 2018 (8:00) (hegedű-cselló-zongora, vagy klarinét-fagott-zongora)
- Duó furolára és zongorára* 2020 (8:45) 1.Fantázia; 2.Capriccio; 3.Brazil)

6. HANGSZERSZÓLÓK

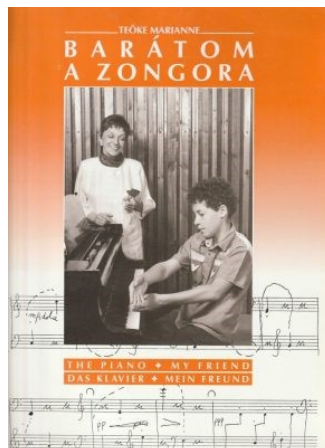
- Szonatina /cselló/ 1984 (8:25)
- Verbunkos /cselló/ 1984 (5:52)
- Szvit hegedűre 1985 (10:00)
- Álom – játék (fuvola) 2015 (4:00)

7. VERSENYMŰVEK

- Concertino basszusklarinétra és fúvószenekarra 2002 (12:00)
- (Concertino fuvolára és zongorára – átirat, 2015)
- Triptichoncerto oboára, tenorszaxofonra és fagottra, fúvós kamaraegyüttes kíséretével*
2017 (11:00)

8. ZONGORAMŰVEK

- Három tétel 1986
- Négy könnyű zongoradarab 1991
 1. Fanfár 2. Párbeszéd 3. Görbe tükör 4. Kecsketánc
- Tizenöt kis zongoradarab /európai gyermekdalokra/ 1991 (6:56)
- Öt kis zongoradarab négy kézre 1991 (5:08)
- Három magyar népdal /zongora négykezes/ 1999



Kecsketánc

Kapi-Horváth Ferenc

Tromba

Handwritten musical score for Tromba, titled "Kecsketánc" by Kapi-Horváth Ferenc. The score is in 4/4 time and consists of three systems of staves. The first system has a treble and bass staff with a key signature of one sharp (F#) and a tempo marking of "mf". The second system continues the melody and includes a piano part with a key signature change to two flats (Bb, Eb) and a tempo marking of "mp". The third system concludes the piece with a key signature change to one flat (Bb) and a tempo marking of "sub. p".

Nepdalmnit

- PRIMO -

Kapi-Noviti Feneuc

1 Parlando

Handwritten musical score for the first system of 'Nepdalmnit'. It consists of two staves in 3/2 time. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The second staff has a bass clef and a key signature of one flat (Bb). The first staff begins with a measure of rest, followed by a series of eighth notes. The second staff begins with a measure of rest, followed by a series of eighth notes. The first staff has a dynamic marking of *mf molto espressivo* and a finger number 2. The second staff has a dynamic marking of *mp* and a finger number 2. The system ends with a double bar line.

Handwritten musical score for the second system of 'Nepdalmnit'. It consists of two staves in 3/2 time. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The second staff has a bass clef and a key signature of one flat (Bb). The first staff begins with a measure of rest, followed by a series of eighth notes. The second staff begins with a measure of rest, followed by a series of eighth notes. The first staff has a dynamic marking of *f* and a finger number 2. The second staff has a dynamic marking of *mf* and a finger number 2. The system ends with a double bar line.

2 Giusto, molto moderato, poco a poco accelerando

Handwritten musical score for the third system of 'Nepdalmnit'. It consists of two staves in 2/4 time. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The second staff has a bass clef and a key signature of one flat (Bb). The first staff begins with a measure of rest, followed by a series of eighth notes. The second staff begins with a measure of rest, followed by a series of eighth notes. The first staff has a dynamic marking of *f* and a finger number 1. The second staff has a dynamic marking of *f* and a finger number 2. The system ends with a double bar line.

Handwritten musical score for the fourth system of 'Nepdalmnit'. It consists of two staves in 2/4 time. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The second staff has a bass clef and a key signature of one flat (Bb). The first staff begins with a measure of rest, followed by a series of eighth notes. The second staff begins with a measure of rest, followed by a series of eighth notes. The first staff has a dynamic marking of *p* and a finger number 3. The second staff has a dynamic marking of *f* and a finger number 1. The system ends with a double bar line.

Népdalszerző

1 Parlando

- SECONDO -

Kápi-Horváth Ferenc

[Primo] *mf molto espressivo* *mp* *gl.*

2^{na} *f* *dim.* *poco rall.* *mp* *P* *gl.* *(attacca)*

2 Giusto, molto moderato, poco a poco accelerando

mf *5* *2* *3*

pp *mf* *5* *4* *(attacca)*

9. ELEKTRONIKUS ZENE

- Színek, zajok 1990 (4:45)

10. ORATORIKUS MŰVEK

- Te Deum /vegyeskar, karszólók, orgona, szimfonikus zenekar, vagy fúvószenekar 2000 (10:00) (hangszerelés 2018)



- Szent Máté-oratórium* /szoprán, tenor és bariton szóló, narrátor, vegyeskar, koncertfúvószenekar, orgona/ 2016 (47:00)
- Mementó* – kantáta a trianoni békediktátum emlékére / tenorszólo, négyszólamú vegyeskar, koncert-fúvószenekar, orgona 2020 (19:30)

11. SZÍNPADI MŰVEK

- Viribus unitis* – egy tengerész története az Első világháborúban – daljáték egy részben (szoprán, mezzoszoprán és tenor szóló, vegyeskar, tánckar, fúvószenekar) 2015 (38:00)
- A csodaszarvas* – zenés rege 2017 (34.00) (szoprán, 2 tenor és basszus szóló, 3 szólamú férfikar, tánckar, narrátor, fúvószenekar)



- Ezerszer – Júlia!* – zenés életrajz 2020 (kb. 45') (szoprán és tenor szóló, 3 szólamú férfikar, fúvós kamaraegyüttes ütőkkel, narrátor)

12. EGYHÁZZENEI MŰVEK

- Az Úr nem ment el (népének) (ének, orgona) 2017 (1:15)
- Minden életnek forrása (népének) (ének, orgona) 2017 (2:00)
- Szent László-legenda* 2018 (38:30) (bariton szóló, vegyeskar, fúvószenekar, orgona, narrátor)



<https://www.youtube.com/watch?v=tIlGRrEVYAA> (53:23)

- Mise* (énekhangra vagy kétszólamú vegyeskarra, fúvószenekari vagy orgonakísérettel) 2019 (15:00)

13. KÍSÉRŐZENE

- Zenés mesék* (1.Furulyás Palkó, 2.A doboslegény,
<https://youtu.be/EvBZ5N3zKWo>
3.Az ördögűző trombita; szövegírók: 1. Benedek Elek; 2. Jacob és Wilhelm Grimm, fordító: Márton László, 3. Berze Nagy János) 2019
(14:00+25:00+9:00) (48:00)

**A mű megírását a Nemzeti Kulturális Alap támogatta.*

DÍJAZOTT MŰVEK

1. Pénzügyőr-induló 1993 (2:50) (Pénzügyőrség pályázatán 1. díjas)
2. Megy a gőzös...-induló 1996 (2:30) /FAM Zenei Kiadó/ (MÁV-pályázaton megosztott 1. díjas)
3. Százhalombatta-induló 1998 (2:10) (a város pályázatán 1. díjas)
4. Kispesti induló 1999 (4:00) (különdíjas)
5. Kispesti Ünnepi Ének, vegyes- vagy férfikarra fúvószenekari kísérettel (Kispesti pályázaton különdíjas) 1999 (4:00)
6. Aquincumi éjszaka /Kemsei István/ 2009 (I. Aquincumi Költőverseny 3. helyezés)
7. Kossuth-dalok, férfikarra zongorakísérettel 2002 (6:00) (HM pályázaton nívódíjas)
8. Kossuth emlékére – induló 2002 (3:00) (HM pályázatán díjnyertes)
9. Szent Ignác imája, vegyeskarra 2007 (Jezsuita pályázaton megosztott 3.díj)
10. Szurmay induló 2017 (3:15) (HM pályázatán díjnyertes)

HANGSZERELÉSEK

2006

1. Bernstein: Pulykaügetés/Divertimento (kam. egy.)
2. Boney M.-slágerek
3. Huszka: Talpra magyar!
4. Bartók: Este a székeleyknél (kam. egy.)
5. Wagner: Adagio (kam. egy.)
6. Mozart: Török induló (kam. egy.)
7. R. Martin: Mambo italiano
8. Vivaldi: 2 fuvolás verseny (kam. egy.)
9. Hull a pelyhes 2 verzió (szepített)

2007

10. Kapi: 140 éves a VP – induló
11. Kapi: APEH – induló

2008

12. Donizetti: Concertino (kam. egy.)

13. Puccini: Levélária/Tosca (kam. egy.)

2009 (mind: kam. egy.)

14. Debussy: A kis néger
15. Csajkovszkij: A csokoládétündér tánca
16. Chopin: Variációk egy Rossini-témára
17. Saint-Saëns: A hattyú
18. Skócia himnusza
19. Haydn: Das Kaiserlied
20. Auld lang syne
21. Kapi: A BGF indulója

2010 előtt

112. Verdi-Bassi: Rigoletto-fantázia (kl.)
113. Mendelssohn: Hebridák – nyitány

2010

22. Vivaldi: C-dúr piccoloverseny (kam. egy.)

23. Leonel Power: Mater, ora filium (3 kl.)
24. Vivaldi: F-dúr fagottverseny (kam. egy.)
25. Schubert: Pisztrángötös 4. tétel
26. Brahms: g-moll zongoránégyes 4. tétel (kam.)
27. Haydn: G-dúr trió (Rondo all' ongarese (kam.)
28. Arne: Rule britannia (kam. egy.)
29. Bach: Aria és korál a Máté-passióból
30. Menuet a h-moll zenekari szvitből
31. Erkel: Hazám, hazám...
32. Bach: Ich liebe den Höchsten (BWV 174. kantáta 1. tétel)
33. Bizet: Carmen/ Entr'acte
34. Offenbach: Barcarola
35. Delibes: Virág-kettős
36. Verdi: Recordare/ Requiem (Molnár B.-zsál)
37. Kapi: Pénzügyőr-induló (klarinétkvartett)
38. Corelli: Pastorale / Karácsonyi concerto grosso

2011

39. Erkel: Csárdás / Bánk bán
40. Erkel: Bánk románca
41. Erkel: Bánk és Melinda kettőse
42. Szamara: Olimpiai himnusz
43. Liszt Tu es Petrus (kam.)
44. Liszt: XV. magyar rapszódia (zong.5)
45. Karácsonyi dalok (kl.4)

2012

46. Debussy: Egy faun délutánja (kam.)
47. Händel: Pífa / A messiás
48. Verdi: Bevonulási induló / Aida (3 tr.)
49. Ah, hol vagy, magyarok (3 tr.)
50. Dohnányi: Ruralia hungarica 2. tétel
51. Bach: 146. kantáta 1. tétel
52. Berlioz: Pásztorok búcsúja / Krisztus gyermekkora
53. Karai feld.: Mennyből az angyal

2013

54. Himnusz, Szózat (cl4, réz5), Hazám, Kossuth-nóta (réz5)
55. Verdi – Krakamp: Traviata-fantázia (kam. egy.)
56. Verdi: Giselda áriája (kam. egy.)
57. Händel: Győzelmi kórus (Júdás M.)
58. Händel: Alkalmi oratórium/nyitány
59. Vavrinecz Béla: Széles a Balaton (kórus+zkr.)
60. Saint-Saens: Aquarium / Állatok farsangja KE

61. Csajkovszkij: Hattyúk tánca / A hattyúk tava
62. Wagner: Grál elbeszélés / Lohengrin KE
63. Verdi: Radames románca / Aida KE
64. Wagner: Senta balladája / A bolygó h. KE
65. pályamű (induló)
66. pályamű (népdalszvit)
67. Bartók: Paprikajancsi / KE
68. Farkas F.: Paprika Jancsi szerénádja / KE
69. Bach: Korál Ach mein herzliebes Jesulein

2014

70. Karácsonyi dalok (feldolg., hangs.)
71. Kapi: VVSZ-himnusz (cl4)
72. Goudimel: 42. zsoltár
73. Bach: Korál a 80. kantátából (Das Wort sie sollen lassen stahn)
74. Tavasz szél, A jó lovas (kam. egy.)
75. Boci-boci; Süssi, a sárkány (kisegy.)
76. Tebenned bízunk eleitől fogva
77. Ravel: Kaddisch (kamaraegy.)
78. Bach: 142. kantáta / concerto
79. F. Manfredini: Concerto grosso (C)
80. Barber: Adagio
81. Kapi-Horváth: Tétel fúvósötösre 2. (er. mű)

2015

82. Merrill: Mambo Italiano (fzkr.)
83. The Duchess of Kent, Slow March (kiszkr.)
84. Bubamara (Macskajaj c. film)
85. Clarke: Trumpet Voluntary (solo tr.+fúv.zkr.)
86. Muszorgszkij-Ravel: Egy kiállítás képei/részletek (kam. egy.)
87. Gaudeamus igitur (Brahms nyomán, kam.egy.)
88. Purcell: Dido búcsúja (kam. egy.)
89. Bartók – Eördögh: Erdélyi táncok (kam.egy.)
90. Händel: Dettingeni Te Deum 1. tétel (fzkr.)

2016

91. Couet: Az IPA himnusza (réz5)
92. Dvorák: Újvilág-szimfónia 2. tétel (Largo)
93. Coty: Elefántcsontpart himnusza

- 94. Liszt: Széchenyi I./M. tört. arcképek (kam.e.)
- 95. Liszt: Bevezetés és magyar induló (kam.e.)
- 96. Érik a szőlő (nd. feld. kam. egy.)
- 97. Bogyó és Babóca (kam. egy.)
- 98. Prokofjev: Rómeó Lőrinc barátnál / Rómeó és J. balettből (kam. egy.)
- 99. Desmond Child: Egy szabad országért

2017

- 100. Kalocsai katonadal (Csík Zenekarral közös)
- 101. Kapi: Jubileumi induló
- 102. Couet: Az IPA himnusza (kl.kvartett)
- 103. Kossuth-nóta
- 104. Happy Birthday (kl.4)
- 105. Franck: Panis angelicus (kamaraegy.)
- 106. Vivaldi: A tél/Largo (szextett)
- 107. Kapi: A VVSZ himnusza (fúvóskvintett)

2018

- 108. Lovas R.: Mi, férfiak (big band)
- 109. skót himnus (fúv.zkr)
- 110. Kodály: Kitrákotty-mese (é+kam.egy.)
- 111. Száz forintnak (é+kam. egy.)

2019

- 114. Kodály: Ének Szent István királyhoz (fiú-vegyeskar és fúvzkr.)
- 115. Azerbajdzsán himnusza

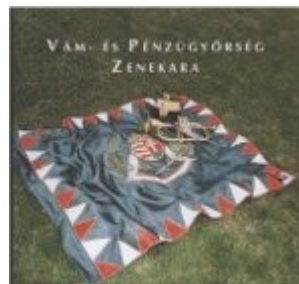
2020

- 116. Trad.: Happy Marching Band (rézfúvós ötös)
- 117. Rahmanyinov: Vocalise (fuv., kam. egy.)

KARMESTERI KÖZREMŰKÖDÉS A PÉNZÜGYŐR ZENEKAR HANGHORDOZÓIN

III. CD (1997)

1. Kapi-Horváth Ferenc: Honfoglalás - induló
2. Huszka Jenő: Bob herceg - nyitány
3. Johann Strauss: Császárkeringő
4. Johannes Brahms: II. magyar tánc
5. Ted Huggens: Rondo für Rosie
6. Hubay Jenő: Hejre, Kati!
7. Henry Mancini: Tövismadarak
8. Johann Strauss: Éljen a magyar!
9. John Warrington: Dixieland Concerto
10. Aguirre Augustin Lara: Granada
11. Terry Kenny: Bee Cee Bee Gee



Vezényelnek: Kapi-Horváth Ferenc (1,4,8,11) Nyíry Csaba (3,9) Vaszlik Kálmán (2,5,6,7,10)

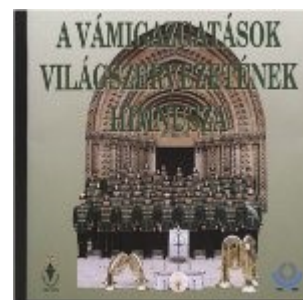
Közreműködik:

Balla Tibor (7), Hegedűs György (9), Kelemen Gyula (9), Kovács István (9), Martiny Zoltán (9,11), Pásztor György (9), Pusztai Róbert (9), Romána Károly (10), Sólyom Róbert (6,9,11) Somos András (5)

Megjelent A VIVA Média Holding gondozásában.

IV. CD (2002)

1. Kapi-Horváth Ferenc: A Vámigazgatások Világszervezetének himnusza
2. Franz von Suppé: Pique Dame - nyitány
3. Doppler Ferenc és Károly: Rigoletto - fantázia két fuvolára és zenekarra
szólót játszik: Lázár Gáspár és Molnár Balázs
4. Kodály Zoltán: Kállai kettős
5. Arthur Pryor: Skócia kék harangjai
szólót játszik: Szeitl Roland
6. Artie Shaw: Klarinétverseny
szólót játszik: Sólyom Róbert
7. Benny Goodman egyveleg
Naohiro Iwai hangszerelésében
8. Jacob de Haan: Karibi változatok
9. Európa-himnusz Herbert von Karajan feldolgozásában
10. Kapi-Horváth Ferenc: A Vámigazgatások Világszervezetének indulója



Vezényelnek: Vaszlik Kálmán (2,3,4,5), Kapi-Horváth Ferenc (1,6,7,8,9,10)

Megjelent a VIVA Média Holding gondozásában.

VI. CD (2009)

A Vám- és Pénzügyőrség Zenekarának koncertje a vámosgyörki katolikus templomban
(2009. június 13-án rögzített felvétel) Vezényel: Kapi-Horváth Ferenc

1. J. S. Bach: Air
2. M-A.Charpentier: Preludium a Te Deumból
3. W. A. Mozart: Ave verum corpus
4. C. M. von Weber: f-moll klarinétverseny
/2.: Adagio ma non troppo szóló: Galavics
Gábor
5. A. Dvořák: Újvilág szimfónia
/2.: Largo
6. M. Ravel: Pavane egy infánsnő halálára
7. R. Wagner: Zarándokok kara "Tannhäuser"
c. operából
8. Bartók B.: Este a székeleyknél
9. G. F. Händel: Halleluja



X. CD (2017)

Kapi-Horváth Ferenc szerzői estje

1. Honfoglalás induló
2. Tűzoltó jubileumi nyitány
3. Concertino basszusklarinétra és fúvószenekarra
4. Hajdúsági népdalszvit
5. Sissi-dalok

- a) Titania's Klage
- b) Hajrá!
- c) An Bord des Cutters „Lizzy” III.

1. A tenger álma
2. Debreceni induló
3. Dózsa-szimfónia
4. Kossuth emlékére – induló



Közreműködik:

Szepessy Beáta, Molnár Balázs, Spitzer Gábor, Zelinka Tamás, a Pénzügyőr Zenekar,

Vezényel: Kapi-Horváth Ferenc és Nyers Alex



EMLÉKKÖNYV

Horváth György: Pénzügyőrök muzsikálnak

A vám- és pénzügyőrség kulturális életének és zenekarának emlékkönyve

1867 - 2005