

# SZABÓ TÜNDE JÚLIA<sup>1</sup>

## XVI. ORSZÁGOS ZONGORAVERSENY

(2022. március 25-27. Nyíregyháza, Vikár Sándor Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola)



Valamennyi magyarországi országos zeneiskolai zongoraverseny közül a legrangosabb és legnívósabb megmérettetés március utolsó hétfőjén zajlott a nyíregyházi Vikár Sándor Zeneiskolában.

A február hónapban lebonyolított hét területi válogatóról pontszámai alapján 68 tanuló jutott tovább a döntőbe az ország 29 városából, 35 alapfokú művészeti iskolájából. A versenyzőket 56 pedagógus készítette föl. A négy korcsoport versenyzői közül a legfiatalabb 8 éves, a legidősebb 20 éves volt.

A szervezők több mint 40 támogató segítségével készítették elő és bonyolították le a rendezvényt. A verseny fővédnöke Dr. Kovács Ferenc Nyíregyháza Megyei Jogú Város polgármestere volt, védnöke pedig Gaspárné Román Margit a Nyíregyházi Tankerületi Központ igazgatója.

<sup>1</sup>Szabó Tünde Júlia, a nyíregyházi Vikár Sándor Zeneiskola AMI intézményvezető-helyettese.



Tamás Attila intézményvezető a verseny ünnepélyes megnyitóján

A versenybizottság összetételében az utolsó pillanatban a kecskeméti zongoraművész-tanár Gerhát László megbetegedése miatt változás történt. A zsűri elnöki feladatait **Dr. Hargitai Imre** zongoraművész, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem habilitált egyetemi docense, a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Bartók Béla Zeneművészeti és Hangszerészképző Gyakorló Szakgimnázium billentyűs tanszakának vezetője látta el. A versenybizottság további két tagja volt: **Taraszova Marianna** zongoraművész-tanár, a debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola és a tiszafüredi Fekete László Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola tanára, a Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar gyakorlatvezető mentortanára valamint **Gerhátné Papp Rita** zongoraművész-tanár, csembalóművész a Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium, Zeneművészeti Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola valamint a Budapesti Kroó György Alapfokú Művészeti Iskola tanára, a Capella Savaria kamarazenekar előadóművésze.



A versenybizottság és Tamás Attila intézményvezető



Tamás Attila köszönetet mond Taraszova Mariannának, a versenybizottság tagjának



Tamás Attila köszönetet mond Gerhátné Papp Ritának, a versenybizottság tagjának



Dr. Hargitai Imre a versenybizottság elnöke díjat ad át

A verseny ideje alatt egy átfogó kiállítást tekinthettek meg a vendégek, amely az eddigi zongoraversenyekről készült képeket, emlékeket mutatta be. Az Editio Musica Budapest Zeneműkiadó Kft. munkatársai a verseny kísérőprogramjaként kottabemutatót tartottak.

A korcsoportok versenyműsorának bemutatása gördülékenyen zajlott. A versenybizottság a meghallgatott produkciókat értékelve a következő döntést hozta:

- 31 versenyző különdíjban részesült (pl. kiváló Liszt és Chopin előadás, a legszebb Bach mű, Zenetanárok Társasága különdíj a kimagasló produkcióért)
- 23 versenyző ért el helyezést
- 18 pedagógus felkészítő tanári különdíjat kapott
- 7 versenyző és felkészítője a Zeneakadémia Alapítvány különdíjában Veroszta Magda díjban részesült
- 

Az első korcsoportban I. helyezést ért el **Balogh Ádám** (Székesfehérvár). A második korcsoportban megosztott I. helyezést ért el **Jakab-Zalánffy Ábel** (Debrecen) és **Kovács Gregor** (Budapest). A harmadik korcsoportban szintén két első helyezést adott ki a zsűri: **Csibi Orsolya Boglárka** (Eger), **Pálmai-Balla Dávid** (Budapest). A negyedik korcsoport két legsikeresebb versenyzőjeként elő helyezést érdemelt **Kovács-Szócs Benedek** (Dunakeszi) valamint **Szarvas Benjámín** (Budaörs). A Vikár Sándor Zeneiskola két döntős tanulója különdíjat vehetett át. Az első korcsoportban versenyzett **Szanyi Anna**, felkészítője **Pólikné Smid Ildikó**. A harmadik korcsoportos **Domut Adrián** tanára **Tóth Olga**.



Szanyi Anna a Vikár Sándor Zeneiskola tanulója az I. korcsoportban játszott





Domut Adrián a Vikár Sándor Zeneiskola tanulója a III. korcsoportban szerepelt



A különdíjas Szanyi Anna felkészítő tanárával Pólikné Smid Ildikóval



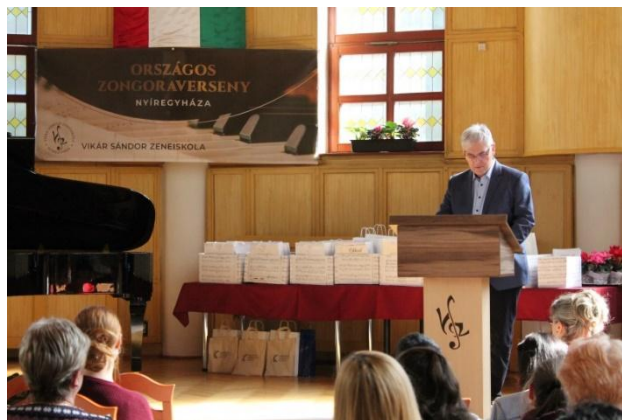
Domut Adrián átveszi a különdíjat Taraszova Mariannától

A helyezettek és különdíjasok az oklevelek mellett támogatóink segítségével többek között kottacsomagot, ajándékcsomagot, vásárlási utalványt, könyveket, CD és DVD lemezt, belépőjegyeket, valamint egy nagyobb értékű sztereó fejhallgatót és zongoraszéket, a Veroszta Magda díjasok ösztöndíjat kaptak ajándékba. Valamennyi versenyző a Zenekultúra Támogatásáért Alapítvány és további támogatók ajándékát vehette át ideérkezésekor. A verseny ideje alatt igyekeztünk vendégeink számára folyamatos és tartalmas vendéglátást biztosítani, ezen kívül a támogatásoknak köszönhetően intézményünk frissített arculattal várta a verseny résztvevőit.



A díjkiosztó ünnepély pillanatai

Tamás Attila intézményvezető megnyitó beszédében örömmel üdvözölte az élő verseny lebonyolítási lehetőségét, dr. Hargitai Imre az értékelő beszédében szintén örömmel nyugtázta, hogy a résztvevők előadásán egyáltalán nem látszott az elmúlt időszak nehézsége, hiszen nívós, erős produkciókat értékelhettek kollégáival. A gálahangversenyen az első helyezettek a versenybizottság által választott zeneművet adták elő nagy sikerrel.



Dr. Hargitai Imre értékeli a versenyt



Szabó Tünde Júlia, a verseny főszervezője a díjkiosztó ünnepély bemondója



Tamás Attila a verseny zárópillanataiban

Gratulálunk valamennyi résztvevőnek, hatalmas munkát tudhatnak maguk mögött. Köszönet illeti a támogatókat, a segítőköt, a Vikár Sándor Zeneiskola valamennyi dolgozóját. Az eddigi visszajelzések azt mutatják, idén is sikerült színvonalas, jól megszervezett, az idelátogató vendégek örömét, kedvét szolgáló programot létrehozni.