

# FABÉNYI RÉKA<sup>1</sup>

## ÖRÖMKONCERT 2023 KARÁCSONYÁN



Fabényi Réka, a Parafónia Zenekar vezetője köszönti az „Örömkoncert” résztvevőit  
(A beszámolót Fejérdy Ágnes fotói színesítik)

2023. december 16-án tartotta meg a Kőrösi Csoma Sándor Művelődési Házban – *A Zene Mindenkié Egyesület* – a szokásos karácsonyi koncertjét, ahol az egyesület minden tanítványa fellépett.

*A Zene Mindenkié Egyesület* több, mint 25 évvel ezelőtt azzal a céllal alakult, hogy felvállalja az értelmi sérült gyermekek, fiatalok zenei nevelését. A tanítványaink egy különleges módszerrel tanulnak kottát olvasni, hangszereken játszani. A hagyományos ötvonalas kotta olvasása a gyógypedagógián, az értelmileg akadályozott (közepesúlyos értelmi sérült) emberek számára sok esetben igen nehéz, összetett feladatot jelent. A módszer neve, amivel az egyesületünkben zenét tanítunk: a *Speciális Színeskotta Módszer*.

Eredetileg Németországból, Heinrich Ullrich gyógypedagógus, zenésztől ered, aki rendszerbe foglalva építette fel a módszerét. A kitalálójával a mai napig szoros barátság fűz minket össze. A Színeskotta módszer lényege abban rejlik, hogy a hangok helyét, magasságát színek, színes kis geometriai ábrák jelölik, amik megtalálhatók a tanítványaink kottaiban és a hangszereiben.

---

<sup>1</sup> Fabényi Réka ének-zene tanár, zenepedagógus, a Parafónia Zenekar vezetője.

Ezzel a módszerrel minden műfaj átírható, megszólaltatható, de természetesen speciális átiratokra szükség van, amit a zenekar vezetője készít el.

Az egyesületünkben a tanítványaink főként klasszikus zenét játszanak, bizonyítva azt, hogy az értelmi sérült gyermekek, fiatalok is alkalmasak a zene szeretetére, befogadására, megismerésére és megszólaltatására.



Pillanatkép az „Örömkoncertről”



A Parafónia Zenekar, Bauer Andrea énekművész és Fabényi Réka zenekarvezető

Természetesen ilyenkor decemberben főként karácsonyi dalok csendültek fel a tanítványaink előadásában. Címként adhattuk az estnek, *Karácsony a klasszikus zenében, magyar és más népek dalaiban.*

A műsor változatos volt, felléptek az egyesületünkben működő különböző csoportok. Az egészen kicsi gyermekekből álló csapat, a középhaladó *Paramezzo* csoport, a zongoristák, furulyások, különböző duók és természetesen az alapító tagnak számító *Parafónia Zenekar*.

Idén is volt meghívott vendégművésznünk, akik mindig színesítik, szebbé teszik a koncertet. A mostani vendégünk **Bauer Andrea énekművész** volt. Andreával a próbák alatt szoros barátság alakult ki. Közösén állítottuk össze az ünnepi műsort, ami kifejezetten érdekesnek ígérkezett, hiszen a Parafónia Zenekar előadásában felcsendültek klasszikus hangszeres zenék is, amit Andrea énekkel színesített: Vivaldi Négy évszak -Tél – Largo tétele, valamint Bach D-dúr szvitjéből az Air, amit Andrea gyönyörű hangjával kísért.



A képek előterében Bauer Andrea énekművész és Fabényi Réka, a Parafónia Zenekar vezetője



A meghitt koncert a Parafónia Zenekar „szemszögéből”:  
Együtt muzsikálás Fabényi Réka karmesterrel és Bauer Andrea énekművésszel

A műsoron megszólalt még Bach-Gounod Ave Maria, Brahms Bölcsődala és természetesen sok szép magyar és más népek karácsonyi dalai, amit a hallgatóság is örömmel, lelkesen énekelt a zenekarral együtt.

Nagyon kedves, meghitt szép koncerttel vártuk a karácsonyt!

Jövőre ismét megrendezzük a karácsonyi koncertünket, amire minden kedves érdeklődőt szeretettel várni fogunk! Honlapunkon minden fontos aktualitás, hirdetés, a következő koncertjeink, tanfolyamaink, képzéseink megtalálhatók, olvashatók: [www.parafonia.hu](http://www.parafonia.hu)

