

**ÉLETKÉPEK A DUNA SZIMFONIKUS ZENEKAR –
MAGYAR ÉLŐZENE MŰVÉSZETI NONPROFIT KFT
MUNKÁJÁRÓL
(2025. szeptembertől)**



2025. szeptember 2. (kedd) 19:00
Agora – Művelődési és Sportház
(9700 Szombathely, Március 15. tér 5.)

2025. szeptember 3. (szerda) 19:00
Pécsi Nemzeti Színház
(7621 Pécs, Színház tér 1.)

2025. szeptember 7. (vasárnap) 19:00
Szegedi Nemzeti Színház
(6720 Szeged, Vaszy Viktor tér 1.)



**Nagy Sportágválasztó
Nagy Hangszervválasztó**

**SZEPTEMBER
12-13.**

MERKAPT SPORTKÖZPONT
Budapest X. kerület, KÖBÁNYA · Maglódi út 12/a.

ZENÉL A PARK a Duna Szimfonikus Zenekar koncertje
vezényel: Horváth Gábor / Merkapt Sportközpont / 2025. szeptember 12. 11.00
www.dunaszimfonikusok.hu







DUNA
Szimfonikus Zenekar

CSAJKOVSKIJ

VARÁZSLATOS MESEVILÁGA

A Duna Szimfonikus Zenekar és a Törös Alapítvány 2011
11. jótékonysági koncertje

2025. október 10. (péntek) 18.00
Marczibányi téri Művelődési Központ
Budapest, II. Marczibányi téri 5/a

Műsor:
Pjotr Iljics Csajkovszkij:
Anyegin: Polonéz
Csipkerózsika: Keringő
A hattyúk tava: 1. jelenet,
Kis hattyúk tánca, Spanyol tánc
A diótörő: Induló,
Nádsípok tánca, Virágkeringő
— ♪♪ —
A diótörő: Cukorkattündér tánca, Trepak
b-moll zongoraverseny, op.23

Közreműködik:
Fujiwara Shinji (Japán) - zongora
Karmester: Kanai Toshifumi (Japán)

Műsorvezető: **Mohai Gábor**
Művészeti vezető: **Szklénár Ferenc**

Fővédnök: **Órsi Gergely** polgármester
Védnökök: **Béres Klára** - a Béres Alapítvány elnöke
Dubrovay László - Kossuth-díjas zeneszerző
Rendező: **Törös Alapítvány 2011**

Jegyár: 6000 Ft
Jegyek az alábbi helyszíneken vásárolhatók meg személyesen:
Marczibányi Téri Művelődési Központ, Klebelsberg Kultúrközpont, Mozgásszervi Rehabilitációs Központ (Henger utca 1.),
valamint az Interticket hálózati értékesítési pontjain, jegyirodáiban.
Adományokat köszönettel elfogadunk a következő számlaszámra: OTP Bank 11702036-20721419



Egy mesés este az egészségügy támogatásáért - Csajkovszkij varázslatos mesevilága címmel adott jótékonysági hangversenyt a Duna Szimfonikus Zenekar október 10-én a Marczibányi Téri Művelődési Központban. A sorrendben immár tizenegyedik jótékonysági koncertet a Törös Alapítvány 2011 rendezte azzal a változatlan céllal, hogy a befolyó összegből kerületünk egészségügyi ellátását fejlessze.

Az est műsorvezetője az előző évekhez hasonlóan Mohai Gábor volt, háziasszonya, egyben a jótékonysági koncertsorozat megálmodója, szervezője, rendezője és állandó fellépője pedig dr. Törös Edit reumatológus főorvos. A közönséget, amelynek soraiban Ono Hikariko, Japán magyarországi nagykövete, valamint a hangversenysorozat védnökei, Béres Klára, a Béres Alapítvány elnöke és Dubrovay László Kossuth-díjas zeneszerző is helyet foglaltak, a főorvos köszöntötte, majd a mesék fontosságáról ejtett szót: - A boldog felnőttkor alapja a mesében

gazdag gyermekkor – a mese lelki ölelés, időtálló érték, ami, akár csak a zene, gyógyító hatású - hangsúlyozta.

A jótékonyági koncertet Őrsi Gergely polgármester, az esemény fővédnöke nyitotta meg. – A mai este egy varázslatos mesevilágba kalauzol minket, de a Törös Alapítvány egész hangversenysorozata a varázslatról szól, minden alkalommal számos meglepetésben van részünk. Az alapítvány a zene és a jótékony-ság mellett hol eszközbeszerzéssel, hol forrásokkal segíti az egészségügyet, és – ami talán a legfontosabb – közösséget épít. A hangverseny-sorozat mára Buda kulturális életének részévé vált, ugyanúgy jelzi az őszt, mint az iskolakezdés, kedves gesztusaival és ajándékaival pedig már a karácsonyt is elővetíti.

A Duna Szimfonikus Zenekar Kanai Toshifumi karmester vezényletével és Szklenár Ferenc művészeti vezetésével telt ház előtt lépett fel, és adott ízelítőt Pjotr Iljics Csajkovszkij talán legszebb, de mindenképpen legmesésebb darabjaiból: az Anyeginből, a Csipkerózsikából, A hattyúk tavából és A diótörőből. A hattyúk tava című balett három zenedarabja közül a Kis hattyúk tánca meglepetést is tartogatott: a Berczik Sára Budai Táncklub négy növendéke, Harkai Laura, Mátyás Nóra, Surányi Alíz és Sütő Dorina jóvoltából a kis hattyúk megjelentek, megelevenedtek és eljárták táncukat a Marczi színpadán. A táncbetét érdekessége volt, hogy az eredeti, Marius Petipa által alkotott koreográfiát mutatták be az ifjú balerínák, amelyet Puskás Judit tanított be.

A szünet után az est szólistája, a japán és kínai származású zongoraművész, Fujiwara Shinji Törös főorvosasszonnyal ült le a zongorához és játszottak két négykezeset A Diótörőből, majd a valóban varázslatosan muzsikáló fiatal művész Csajkovszkij b-moll zongoraversenyét adta elő, amit vastappsal honorált a koncert hallgatósága.

A mesevilágban tett kirándulás természetesen ajándékokkal zárult, a zenekar tagjai egy-egy üveg Béres bort, a zongoraművész és a karmester egy-egy diótörő figurát, a négy balerina pedig egy-egy kis üveghattyút kapott a felejthetetlen hangverseny emlékére.

(Budai Polgár - a II. kerület lapja)





DUNA
Szimfonikus Zenekar

2025

Pesti Szimfonikus
Estek 1.

Festetics Palota, december 19. 19.00

Műsor:
G. F. Händel: Messiás-nyitány
A. Corelli: Concerto grosso Op. 6 No. 8
L. Mozart: Musikalische Schlottefahrt
W. A. Mozart: Jupiter szimfónia

Tóth-Vajna Gergely
Liszt Ferenc díjas karmester

PESTI SZIMFONIKUS ESTEK 1. // 12.19. 19.00
Festetics Palota 1088 Budapest, Pollák Mihály tér 3.
Jegyek a jegy.hu internetes oldalon vásárolhatók.
Jegyár 5000 Ft / helyfoglalás érkezési sorrendben

WWW.DUNASZIMFONIKUSOK.HU • FACEBOOK.COM/DUNASZIMFONIKUSOK

2026-os előzetes



2026. január 24. (szombat) 16:00 és 20:00
Riz Levente Sport- és Rendezvényközpont
(1173 Budapest, Pesti út 86.)