

DOMBI JÓZSEFNÉ  
**A BÁCS-KISKUN VÁRMEGYEI ZONGORISTÁK XXII.  
TALÁLKOZÓJÁNAK KITÜNTETETT SZEREPE**



A két Szendreire, idősb. Szendrei Imre orgonaművész-karnagyra és ifj. Szendrei Imre zongoraművész-tanárra is emlékeztek a XXII. Találkozóán is

Szendrei Imre zongoraművész emlékére rendezték meg 2025. november 8-án Kalocsán a Bács-Kiskun Vármegyei Zongoristák Találkozóját. Az immáron XXII. alkalommal sorra kerülő rendezvény töretlen érdeklődést mutatott az iskolák, a tanárok és a fellépő diákok részéről. Hagyományt teremtettek azzal is, hogy évenként egy-egy Művészeti Alapiskola igazgatója nyitja meg a Találkozót. Ebben az évben Markóné Csányi Gabriella, a SZÓ-LÁ-MI Alapfokú Művészeti Iskola (Kiskőrös) igazgatója köszöntötte a megjelenteket. Kiemelte, hogy Szendrei Imre zongoraművész emléke így él generációk körében. Utalt arra, hogy ez alkalommal is sok tehetséges fiatal gyűlt össze, hogy kellemes napot töltsenek együtt. A gyerekeknek szükségük van együttlétre, ahol nyitott szívvel és figyelemmel hallgatják egymást. A zene szeretete fontosabb, mint a helyezések. Legyen közös élmény, ebből mindenki visz haza valamit. A tehetség széppé teszi az embert és a pillanatot.

Ezután Fehérvári István, a Kalocsai Liszt Ferenc Művészeti Alapiskola igazgatója üdvözölte a megjelenteket. Emlékezett Vizi Melindára, a Találkozó elindítójára, aki tavaly még nagybetegen is jókívánságokat küldött, és 2024. december 11-én meghalt. Ő volt a magvető. Sajnos nincs már közöttünk, óriási a

hiánya. Az emberi élet egyszeri és megismételhetetlen. Emlékét viszik tovább a tanítványok, kollégák és mindenki, aki ismerte.

A megemlékezés után Fehérvári István a Szendrei családról beszélt. Szendrei Imre zongoraművész mellett az édesapjára is emlékezünk, aki orgonaművész volt és fontos szerepet töltött be Kalocsa zenei életében. Majd beszélt Liszt Ferencről, aki ebben a teremben hat alkalommal adott hangversenyt. Haynald érseket többször meglátogatta, és valószínű, hogy több alkalommal is játszott Kalocsán.

A Találkozón a gyerekek oklevelet kaptak kiemelt arany, arany, ezüst és bronz minősítésben. Az egész napos rendezvényen büfé állt a résztvevők rendelkezésére. A köszöntők után a gyerekek sorsolása következett. Az első három korcsoportban a 12. számmal ellátott gyermek kezdte a fellépést. a 4. és 5. korcsoportban az 5. sorszámú lépett fel először. Az előadást a koncertteremben és a folyosón is lehetett követni az óriás kivetítőn keresztül.

#### **A résztvevő iskolák a következők:**

1. Bajai Liszt Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola
2. Bajai Szent László ÁMK - Lukin László ÉZI és Alapfokú Művészeti Iskola
3. Kalocsai Liszt Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola
4. Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola,  
Gimnázium, Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola
5. Kecskeméti M. Bodon Pál Alapfokú Művészeti Iskola
6. Kerekegyházi Móra Ferenc Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola
7. Kiskőrösi SZÓ-LA-M Alapfokú Művészeti Iskola
8. Kiskunfélegyházi Balázs Árpád Alapfokú Művészeti Iskola
9. Kiskunhalasi Alapfokú Művészeti Iskola
10. Kiskunmajsai Egressy Béni Alapfokú Művészeti Iskola
11. Líra Zeneiskola – Ballószög, Helvécia, Jakabszállás Kadafalva,

A zsűri feladatát Francsics Ildikó Anikó, a Bátaszéki Kanizsai Dorottya Általános Alapfokú Művészeti Iskola tagintézmény-vezetője, Lozsányi Tamás, a Szekszárdi Liszt Ferenc Zeneiskola tanára, valamint e sorok írója látta el.

A zsűri csak a fellépő gyermek nevét és műsorát láthatta. Az első három korcsoportban 28, 22 illetve 20 fő jelentkezett. A negyedik, ötödik korcsoportban is többen voltak az előző éveknél: a negyedik korcsoportban 8, az ötödikben 10 fő vett részt.

#### Az első korcsoportban

**Bronz** minősítésű oklevelet kapott:

Szabó Adél Maja, Szabó Gréta.

**Ezüst** minősítésű oklevelet kapott:

Fábián Laura, Kenyeres Ágnes, Molnár Flóra Júlia, Molnár Viktória, Radnai Szofi, Szarka Jázmin.

**Arany** minősítésű oklevelet kapott:

Ács Damarisz, Boros Bertalan, Csökör Samira Grace, Fülöp Bella, Gombar Mirabella, Katona Evódia, Sésits Róza, Schwarz Abigél, Szabó Réka, Varga Alma, Vidákovics Kevin, Borsos Otília, Begidsán-Kis Linett,

**Kiemelt arany** minősítést kapott:

Hrutka Zara, Kiss-Berdó Boróka, Miklós Dorottya, Saláta-Ugrai Lázár, Szárics Diána, Zlatics Szófia

Az **e-Zene Hangszerbolt különdíját** Szárics Diána, a **SZO-LÁ-RI'S Hangszerbolt különdíját** Saláta-Ugrai Lázár kapta.

#### A második korcsoportban

**Bronz** minősítésű oklevelet kapott:

Varjasi Bence, Zsáki Teodor

**Ezüst** minősítésű oklevelet kapott:

Balogh Izabella, Banó-Szabó Babett, Hambalkó László, Harsányi Márk, Kocsis Villó, Marton Róza, Nagy Zselyke, Szabó Nóra

**Arany** minősítésű oklevelet kapott:

Berkes Aranka, Börönte Lili, Hegedűs Kiara, Ittes Rozina, Kenyeres Regina, Leitem Hajnal, Nemes Johanna, Prohászka Norina, Ungvári Márk Barnabás

**Kiemelt arany** minősítést kapott:

Északi Izabella, Major Mátyás, Papp Sarolta, Rádóczi Anna

Az **e-Zene Hangszerbolt különdíját** Papp Sarolta, a **SZO-LÁ-RI'S Hangszerbolt különdíját** Északi Izabella kapta.

A harmadik korcsoportban

**Ezüst** minősítésű oklevelet kapott:

Füle Zselyke, Harsányi Leona, Sipos Rubin

**Arany** minősítésű oklevelet kapott:

Albert Anna, Árkosi Zalán Attila, Czékus Réka, Csuka Eszter, Horváth András, Mohai Lorena, Palásti Liliom, Pivarecsi Lilla, Schmid Sophia, Maria Victoria, Sipos-Szabó Kincső, Veliczky Viola

**Kiemelt arany** minősítést kapott:

Boros Tamás, Hajas Bence, Hegyi Luca Anna, Hudák Zsuzsanna, Schweibert Luca Klára

Az **e-Zene Hangszerbolt különdíját** Boros Tamás, a **SZO-LÁ-RI'S Hangszerbolt különdíját** Hajas Bence kapta.

A negyedik korcsoportban

**Ezüst** minősítésű oklevelet kapott:

Bedő Csenge

**Arany** minősítésű oklevelet kapott:

Katona Karina, Király Dorka Zsófia, Marázi-Vuity Adél, Szabó Nóra Jázmin, Szőke Borbála

**Kiemelt arany** minősítést kapott:

Köhler Milán

Az **e-Zene Hangszerbolt különdíját** Köhler Milán kapta, különdíjat kapott még a Bach: a-moll kétszólamú invenció előadásáért Szőke Borbála

Az ötödik korcsoportban

**Arany** minősítésű oklevelet kapott

Németh Zselyke, Pulai Mariann, Spigut Heidi, Szécsi Éva Henrietta

**Kiemelt arany** minősítést kapott:

Pastrovics Luca, Szalai Gréta, Veliczky Levente, Viola-Sztricszevits Zsombor, Zeke Dorina

Az **e-Zene Hangszerbolt különdíját** Pastrovics Luca, Viola-Sztricszevits Zsombor, a **SZO-LÁ-RI'S Hangszerbolt különdíját** Zeke Dorina kapta.

A fellépők műsorait elemezve. megállapítható, hogy már az első korcsoportban is hallottunk Bach és Bartók művek zeneileg és technikailag kiforrott előadását. A magyar szerzőket Ari Bencses Anikó. Papp Lajos, Sugár Rezső, Székely Endre darabjai képviselték. Emlékezetes marad Bach G-dúr Menüett és Schytte A hegyi manók tánca Szárics Diána előadásában, valamint Telemann: Allegretto Katona Evódia játékában, Chopin Andante, Prokofjev Tarantella Saláta Ugrai Lázár előadásában.

A második korcsoportba a 3-4. osztályosokat sorolták. Ebben a korosztályban örömteli volt a Bartók darabok stílusos előadása. Emlékezetes marad Papp Sarolta Schumann Fantázia táncának, valamint Bartók Bordal és Allegro robusto élményszerű tolmácsolása. Északi Izabella Köhler Olasz szerenád, Bartók Este a székeleyknél átgondolt megszólaltatása.

A harmadik korcsoportban az 5-6. osztályosok tartoztak. Kiemelkedő volt Haydn: É-dúr szonáta III. tételének megformálása Boros Tamás előadásában, valamint Heller Romantikus etűd és Pieczonka Tarantella Hajas Bence megszólaltatásában.

A negyedik korcsoportban a 7-8. osztályosok kerültek, akik a zeneiskolai tanulmányaik mellett már a gimnázium tanulói. Dicséretes, hogy szinte mindenki játszott Bach Kétszólamú invenciót vagy francia szvit tételt. Emlékezetes volt Köhler Milán Bach C-dúr Kétszólamú invenció, valamint Szőke Borbála Bach a-moll Kétszólamú invenció előadása.

Az ötödik korcsoportban a 9.-10. osztályosok elmélyült muzsikálását hallhattuk, Bach, Bartók, Chopin, Mendelssohn, Debussy zenei és technikai tudást feltételező darabjait. Emlékezetes volt Rameau: Egyiptomi lány, Debussy Holdfény Pastrovics Luca tolmácsolásában, Chopin b-moll Noktürn Viola-Sztricszevics Zsombor előadásában, Mendelssohn Presto agitato Zeke Dorina játékában.

A Bács-Kiskun Vármegyei Zongoristák Találkozóját a Szendrei Imre Alapítvány Kuratóriuma és a Kalocsai Liszt Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola tantestülete szervezte, több szponzor támogatta. A felkészítő tanárok, a résztvevő iskolák, a fellépő gyerekek oklevelet és a helyezésüknek megfelelő értékes könyvet, kottát, ajándékot kaptak. A rendezvényhez a hangszerboltok révén kottakiállítás és vásárlási lehetőség is kapcsolódott. A KALOhirek A zene ünnepe Kalocsán – fiatal tehetségek ragyogtak a megyei zongoristák találkozásán címmel számolt be az ünnepségről.

Nagy elismerés és köszönet a Kalocsai Liszt Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola intézmény vezetőjének *Fehérvári Istvánnak* és tantestületének, akik az előkészítésben és szervezésben részt vettek, Igazi team munka volt. Az egykori magvető *Vizi Melinda* feladatait, *Csupor Balázs* vette át. Valamennyien igen sokat tettek azért, hogy gördülékenyen menjen és emlékezetes maradjon az egész napos rendezvény. Nagy szerepe volt a felkészítő tanároknak, akik figyelemmel választották ki a Találkozón bemutatkozó gyerekek műsorát és hozzájárultak, hogy növendékeik magabiztosan játszanak. Köszönet illeti a szülőket, akik áldozatot hozva követték gyermekeik fellépését.

Köszönetet a találkozó támogatóinak: Bajai Tankerületi Központ, Bazsó Húsbolt - Kalocsa, e-Zene Hangszerbolt – Kecskemét, Kalocsa Televízió, Kalocsa Város Önkormányzata, Karamell Sütő Kft. – Kalocsa, Magyar Zeneművészek és Táncművészek Szakszervezete Bács-Kiskun Vármegyei Bizottsága – Kecskemét, Német Önkormányzat -Kalocsa, SZO-LÁ-RI'S Hangszerüzlet – Kalocsa, Zenevilág Művészeti Alapítvány – Baja, Nemzeti Együttműködési Alap, Miniszterelnökség, Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt.