



Nap Kiadó, 2025.

A Nap Kiadó a 2025. évi sok jeles kiadványát pompás kis kötettel koronázta meg december első napjaiban. Tóth Ida, a kötet írója, akit a *Magyar Nemzet* kulturális rovatának korábbi oldalairól sokan jól ismernek, mert éveken át követték írásait nagy örömmel az igazi nemzeti értékeinkről, kincseinkről, vagyis a hazai művészeink titkairól, a gyökereikről.

Tóth Ida, immár három éve, a *Magyar Művészeti Akadémia* sajtója, aki közvetlen közletről ismeri a Nemzet Művészeit, valamint az Akadémia kilenc tagozatának jeles művészeit, illetve a művészettel foglalkozó kutatóit.



Tóth Ida *Észrevenni a csodát* c. könyvének sajtótájékoztatóján. A szerző mellett Kodolányi Gyula író, költő látható (Facebook)

Az új kötetében Tóth Ida nem a sikereikről beszélget a neves művészeinkkel, mert azt a napi hírek is jelzik, hanem az emberi, mindennapi arcukról, az örömeikről, az életük legmélyebb tapasztalatairól, üzeneteikről, amit a honfitársaiknak nagy szeretettel átadni szeretnének. A boldogságukról, és azok forrásairól! Hogy milyen emberek is élnek közöttünk!

Tóth Ida magyar- és kommunikáció szakos egyetemi végzettséggel, ötagú vidám családjával, pontosabban a családi feladataival összhangban, hivatásának vallja, hogy mély emberismeretével segítse minden honfitársát az örömtelibb életre! Ő, az „*emberélet útjának felén*”, nem „*sűrű sötét erdőben*” találta magát, mint Dante Alighieri, az európai középkori irodalom üstököse, és sok mai embertársunk, hanem arra a felfedezésre jutott, hogy érdemes észrevennünk a mindennapokban a csodát – a mindenkit mindennap körülvevő csodákat! Tóth Ida nagy emberszeretetével mély éleslátásra tett szert, így megtalálja az igazi, értékes embertársainkat, és élvezetes interjúkat készít velük. Jól ismert, sikeres emberek vallanak a gyökereikről, amelyekről a mai közéletben kevés szó esik.

A hivatalos életrajzokban ritkán szerepelnek a szülők, és még kevésbé a további felmenők, pedig mi mindent kaptunk, és kapunk tőlük folyamatosan! Tóth Ida ezt megtapasztalta a saját gyermekkorától kezdve, így, örömmel teszi fel a kérdést az általa kiválasztott embereknek: *Mi indította az életét erre a hivatásra?*

S a válasz többnyire az, hogy volt egy nagyszülő, aki ráért vele beszélgetni, mesélni, énekelni, sétálni, vagyis szeretni őt. Megtanította őt örülni, nevetni, szeretni!



Prokopp Mária

<https://azopus.hu/alkoto/AL0000355>

Tóth Ida kiválasztott a jelen kötete számára az eddigi pályafutása során készített számos interjúból harminchármat, és örömmel szólította meg a harmincnégy jeles beszélgetőtársát –egy páros interjú is szerepel a kötetben – a nagyvilágban szerzett élményeikről, a megismert kincseikről, hogy végül is mi az, ami a szívük mélyén leginkább örömmel tölti el őket? Érdeemes elolvasni a vallomásaikat!

Egyik sem kívánta felcserélni a szülőföldjét egyik gazdagabb állammal sem!

A kötet borítóján Somogyi Győző, a Nemzet Művésze címmel kitüntetett, Kossuth-díjas magyar grafikus és festőművész gazdagon termő, *Vadalmafát* ábrázoló, fénylő, festménye ad fogalmat a kötet tartalmáról, ugyanis ennyi, megszámlálhatatlan sok csoda övezi az életünket, ha az igazi értékekre figyelünk! Ha tetteinket, gondolatainkat, a gyümölcseinket a szeretet tüzes törzse táplálja, akkor mi is meghalljuk a világirodalom már fent említett óriásának, Dante Alighieii az *Isteni színjáték* 100. ének utolsó sorában összefoglalt üzenetét: „Mert a Szeretet éltet Napot és minden csillagot”!

Prokopp Mária,
a 34 interjúvált egyike

(Tóth Ida: Észrevenni a csodát – Beszélgetések művészekkel 1999–2025. Nap Kiadó, Budapest, 207 oldal. A beszélgetőtársak: Bazsinka József, Berecz András, Boldoczki Gábor, Botvay Károly, Budai Ilona, Csukás István, Dobozy Borbála, Dubrovay László, Hóna Gusztáv, Istvánfi Gyula, Juhász Zoltán, Kamp Salamon, Kassai István, Kodolányi Gyula és Illyés Mária, Kovács István, Kovács János, Lantos István, Lencsés Lajos, Lukács Sándor, Márkus Béla, Péreli Zsuzsa, Perényi Miklós, Prokopp Mária, Sajdik Ferenc, Skardelli György, Somogyi Győző, Szakonyi Károly, Szecsődi Ferenc, Szilágyi István, Török Ferenc, Várbíró Judit, Vásáry Tamás, Vetró Mihály.)