

RÁNKI FÜLÖP ÉS EUNHEE BAEK LEMEZEI KAPTÁK IDÉN A LISZT FERENC TÁRSASÁG NAGYDÍJÁT¹



2026-ban Ránki Fülöp és Eunhee Baek lemezének ítélte oda a Nagydíjat a Liszt Ferenc Társaság a Liszt-albumokat szemlélő megmérettetésen.

A Liszt Ferenc Társaság immár hagyománnyá vált seregszemléjén az idén nagy számban beérkezett Liszt-albumokat öttagú zsűri hallgatta meg és bírálta el. Eszerint az idei verseny egyik nagydíjasa Ránki Fülöp lett „Legends, Prayers, Poems, Waltzes” című, [Hungarotonnál megjelent lemezével](#), a másik nagydíjas a dél-koreai Eunhee Baek, aki a [KNS Classical által gondozott](#) „Liszt Poétique” című albumával tűnt ki a mezőnyből. A lemezdíj-verseny elismerő oklevelét idén a lengyel Wojciech Waleczek kapta „Weihnachtsbaum” című lemezéért, mely a Naxos gondozásában jelent meg.

¹ Papageno, 2026. szeptember 24.



Ránki Fülöp és Eunhee Baek

A díjátadó gálakoncert Liszt születésnapja előestéjén, 2026. október 21-én volt a Régi Zeneakadémia Liszt Ferenc Kamaratermében.

A Liszt Ferenc Társaság – mely az utóbbi évben már megújult vezetéssel működik – továbbra is az elődöktől továbbhagyományozott célok mentén kormányozza a Társaság munkáját, melyek Liszthez kötődő zenetudományi publikációk és saját folyóirat megjelentetése, koncertsorozatok szervezése, fiatal tehetségek támogatása, nemzetközi kapcsolatok erősítése egyéb Liszt-társaságokkal, s végül, de nem utolsósorban a nemzetközi hanglemezdíj verseny lebonyolítása.